03.12 Η δεύτερη πολιορκία του Μεσολογγίου - Ο Διονύσιος Σολωμός

Το Μεσολόγγι είναι και πάλι στόχος των Τούρκων

Οι Τούρκοι θέλοντας να συντρίψουν την ελληνική επανάσταση έστειλαν στην Πελοπόννησο τον Ιμπραήμ και στη Στερεά Ελλάδα τον νικητή της μάχης στο Πέτα Κιουταχή. Ο τελευταίος ξεκινάει τον Φεβρουάριο του 1825 με πολυάριθμο στρατό από τη Λάρισα για το Μεσολόγγι θέλοντας να ανοίξει τον δεύτερο δρόμο για την Πελοπόννησο.

Ποια ήταν η σημασία του Μεσολογγίου ;

- Το μεγαλύτερο μέρος της πόλης περιβάλλεται από ρηχή λιμνοθάλασσα.
- Το υπόλοιπο μέρος καλύπτεται από τάφρους και τείχη.
- Είναι έδρα του Φαναριώτη πολιτικού Αλέξανδρου Μαυροκορδάτου.
- Είχε φτάσει εκεί ο Άγγλος ποιητής **Μπάυρον** μαζί με άλλους φιλέλληνες.
- Εκεί λειτουργούσε νοσοκομείο, μηχανουργείο (κατασκευή πολεμικού υλικού) και τυπογραφείο (εκδίδονταν δυο εφημερίδες).
- Στην πόλη είχαν καταφύγει πρόσφυγες και πολλοί πολεμιστές, κυρίως Σουλιώτες.

Η πολιορκία του Κιουταχή

Ο **Κιουταχής** φθάνει στο Μεσολόγγι και από τον Απρίλιο του 1825 το πολιορκεί.

Οι πολιορκημένοι χωρίς σημαντική βοήθεια από τους υπόλοιπους Έλληνες, λόγω του εμφυλίου πολέμου, κατάφεραν να αντισταθούν για περίπου έναν χρόνο.

Ο **Μιαούλης** με τα καράβια του κατάφερνε να σπάει τον τουρκικό αποκλεισμό στη θάλασσα και να μεταφέρει τρόφιμα και πολεμοφόδια στους Μεσολογγίτες.

Οι πολιορκημένοι με τη βοήθεια του **Καραϊσκάκη** και άλλων οπλαρχηγών της Στερεάς επιτίθενται στο στρατό του Κιουταχή και τον αναγκάζουν να χαλαρώσει την πολιορκία.

Ο Ιμπραήμ στο Μεσολόγγι

Τον Δεκέμβριο του 1825 φθάνει στο Μεσολόγγι ο Ιμπραήμ που ανέλαβε την αρχηγία της πολιορκίας, οργάνωσε καλύτερα τον τουρκικό στρατό και έκανε πιο στενή την πολιορκία.

- Η στενή πολιορκία εξαντλεί τους πολιορκημένους
- Οι οπλαρχηγοί της Στερεάς χωρίς οργάνωση και χρήματα δεν μπορούσαν να βοηθήσουν τους Μεσολογγίτες.
- Ο **Μιαούλης** από την άλλη, παρά τις προσπάθειές του δεν μπορούσε πλέον να σπάσει τον ναυτικό αποκλεισμό και να μεταφέρει τρόφιμα και πολεμοφόδια.
- Η πείνα και οι αρρώστιες αρχίζουν να εξαντλούν τους πολιορκημένους.
- Αποφασίζουν τα μεσάνυχτα (Σαββάτου του Λαζάρου προς Κυριακή των Βαΐων, **9 προς 10 Απριλίου 1826**) να βγουν (να κάνουν έξοδο) από τα τείχη της πόλης σπάζοντας τον κλοιό των τουρκοαιγυπτίων τους οποίους θα αιφνιδίαζαν.

Η Έξοδος

Πράγματι, χωρίστηκαν σε τρεις ομάδες, (Δημήτρης Μακρής, Νότης Μπότσαρης και Κίτσος Τζαβέλλας) και ξεκίνησαν την Έξοδο.

Ανάμεσα στους πολεμιστές ήταν και τα γυναικόπαιδα, ενώ όσοι δεν μπορούσαν να ακολουθήσουν έμειναν στην πόλη.

Ανοίγοντας τις πύλες όμως οι Τούρκοι τους περίμεναν και το σχέδιο απέτυχε.

Μερικοί επιμένουν στην έξοδο και σώζονται, ενώ οι περισσότεροι προσπαθώντας να γυρίσουν στην πόλη εξοντώθηκαν από τους Τούρκους.

Το Μεσολόγγι κυριεύεται και ισοπεδώνεται.

Ο **Χρίστος Καψάλης** έβαλε φωτιά στην μπαρουταποθήκη, όπου είχαν βρει καταφύγιο γυναικόπαιδα και τραυματίες, για να μην πέσουν στα χέρια των Τούρκων.

Τα γυναικόπαιδα που αιχμαλωτίστηκαν, πουλήθηκαν ως σκλάβοι.

Η ήττα και η καταστροφή μετατρέπονται σε νίκη

Η αντίσταση και η πτώση του Μεσολογγίου όπως άλλοτε η καταστροφή της Χίου διαδίδονται στην Ευρώπη από τα έργα Ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών. Ένας από αυτούς, ο εθνικός μας ποιητής **Διονύσιος Σολωμός** από τη Ζάκυνθο, έγραψε το έργο «Ελεύθεροι Πολιορκημένοι».

Γλωσσάρι

Τάφρος : Βαθύ αυλάκι που έχει ανοιχτεί μέσα στο έδαφος.