

## 02.2 Το σπίτι του ποιητή Καβάφη

### Πώς περιγράφω ένα κτίριο :

Για να περιγράψουμε ένα κτίριο συνήθως χρησιμοποιούμε:

- παροντικούς χρόνους
- τοπικά επιρρήματα
- επίθετα για να δώσουμε ζωντάνια σ' αυτό που περιγράφουμε.

### Περιγράφω ένα κτίριο

Αναφέρω το **όνομα** (αν υπάρχει).

Αναφέρω **πού βρίσκεται**.

Περιγράφω την **ιστορία** του (πότε και για ποιο λόγο χτίστηκε).

Περιγράφω την **πώς είναι** από έξω προς τα μέσα. Χαρακτηριστικά της αρχιτεκτονικής - Εξωτερική εμφάνιση - υλικά κατασκευής - Χώροι και Αντικείμενα στο εσωτερικό του.

Αναφέρω **πώς χρησιμοποιείται** σήμερα.

Αναφέρω **πότε** και **πώς το γνώρισα**.

Αναφέρω **περιστατικά** που συνδέονται με αυτό.

Αναφέρω τις **σκέψεις** και τα **συναισθήματά** μου γι' αυτό

Όταν περιγράφουμε ένα κτίσμα χρησιμοποιούμε :

- Επίθετα και επιθετικούς προσδιορισμούς
- Τοπικούς προσδιορισμούς
- Ρήματα σε χρόνο Ενεστώτα

### Επίθετα

**Επίθετα είναι οι λέξεις που δείχνουν τι λογής είναι τα ουσιαστικά που συνοδεύουν και δείχνουν τι ποιότητας είναι ή τι ιδιότητα έχουν.**

Το επίθετο έχει το ίδιο γένος με το ουσιαστικό που συνοδεύει και τα συναντούμε να έχουν τρία γένη, αρσενικό, θηλυκό και ουδέτερο και γι' αυτό τα λέμε **τριγενή**. Συνήθως έχουν διαφορετική κατάληξη για κάθε γένος και γι' αυτό τα λέμε **τρικατάληκτα**. Π.χ. ο καλ-ός η καλ-ή το καλ-ό

Κάποιες φορές το θηλυκό έχει το ίδιο γένος με το αρσενικό, οπότε τα λέμε **δικατάληκτα**. Π.χ. ο μεγαλοπρεπ-ής η μεγαλοπρεπ-ής το μεγαλοπρεπ-ές

**Όταν κλίνονται, τα επίθετα τονίζονται σε όλες τις πτώσεις του ενικού και του πληθυντικού αριθμού, στην ίδια συλλαβή που τονίζεται το αρσενικό γένος στην ονομαστική του ενικού αριθμού.**

Ανάλογα με τη σημασία τους τα επίθετα χαρακτηρίζονται σε χαρακτηριστικά και κοσμητικά.

**Χαρακτηριστικά** λέγονται τα **επίθετα** που μας δείχνουν συγκεκριμένες ιδιότητες των ουσιαστικών. Π.χ. το κόκκινο ποδήλατο, οι τριγωνικές πινακίδες κ.λπ.

**Κοσμητικά** λέγονται τα **επίθετα** που "στολίζουν" το ουσιαστικό με μια ιδιότητα που είναι υποκειμενική. Π.χ. το όμορφο αγριολούλουδο, η ονειρεμένη αμμουδιά κ.λπ.

Τα επίθετα χρησιμοποιούνται ως :

- **Επιθετικοί προσδιορισμοί** (δίνουν πληροφορίες για το ουσιαστικό που προσδιορίζουν π.χ. γαλάζια θάλασσα, ξύλινο αλογάκι, ευωδιαστός κήπος)
- **Κατηγορούμενα**, όταν τα ρήματα είναι συνδετικά (π.χ. είμαι, γίνομαι, θεωρούμαι κ.λπ.) π.χ. το καράβι ήταν παλιό -- το παιχνίδι γίνεται ενδιαφέρον κ.λπ.

### Τοπικοί Προσδιορισμοί

Ο τόπος εκφράζεται :

1. Με **τοπικά επιρρήματα** ή επιρρηματικές εκφράσεις του τόπου. Π.χ. Εγώ μένω εδώ. Από κοντά ο Βόλος φάνηκε ωραιότερος.
2. Με **εμπρόθετους προσδιορισμούς** χρησιμοποιώντας τις προθέσεις:  
**από** π.χ Ξεκίνησα από τη Λάρισα.  
**ίσαμε**: π.χ Προχωρήσουν ίσαμε το σπίτι τους.  
**κατά** : π.χ Πάω κατά, την πλατεία.

**μέχρι:** π.χ Πάω μέχρι την πλατεία.

**προς:** π.χ Μην πας προς τα εκεί.

**σε:** π.χ Προχώρησα σε άλλο δωμάτιο.

**ως :** π.χ Προχώρησα ως το τέλος του διαδρόμου.

Π.χ. Πηγαίνω στο σπίτι μου. Τα παιδιά έτρεχαν στην αυλή.

3. **Με πτωτικούς προσδιορισμούς** συνήθως σε **αιτιατική** και πιο σπάνια σε γενική. Π.χ. Πάω σπίτι. Αθήνα , 10 Μαρτίου 2009. '
4. **Με αναφορικές προτάσεις** που φανερώνουν τόπο. Π.χ. Ψάχνω όπου θέλεις. Όπου και να πας, θα σε βρω.