

31. Αξιοθέατα, μνημεία και ιστορική συνέχεια των λαών της Ευρώπης

Πώς διαμορφώθηκε ο ευρωπαϊκός πολιτισμός και ποια είναι η συμβολή των λαών της Ευρώπης;

Ο ευρωπαϊκός πολιτισμός διαμορφώθηκε από τα σπουδαία έργα που δημιούργησαν όλοι οι λαοί της Ευρώπης σε διαφορετικές ιστορικές εποχές. Έργα αρχιτεκτονικής, γλυπτικής και ζωγραφικής κοσμούν τις ευρωπαϊκές πόλεις και βρίσκονται σε μεγάλα μουσεία και πινακοθήκες. Όλα αυτά τα επιτεύγματα έδωσαν στην Ευρώπη τον χαρακτηρισμό «Κέντρο του Παγκόσμιου Πολιτισμού».

Ποιες ιστορικές περίοδοι συνέβαλαν καθοριστικά στη διαμόρφωση του ευρωπαϊκού πολιτισμού;

Σημαντικές περίοδοι ήταν η Αρχαία Ελλάδα, η Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία, ο Μεσαίωνας, η Αναγέννηση, ο Διαφωτισμός, η Γαλλική Επανάσταση και η σύγχρονη εποχή. Κάθε μία από αυτές άφησε σημαντικά μνημεία και πνευματικά έργα που επηρέασαν βαθιά την πορεία της Ευρώπης.

Ποια ήταν η συμβολή σημαντικών Ευρωπαίων δημιουργών στην ανάπτυξη της ευρωπαϊκής κουλτούρας;

Σημαντικοί Ευρωπαίοι δημιουργοί δημιούργησαν πνευματικά έργα και ανέπτυξαν επιστήμες και τέχνες που επηρέασαν όχι μόνο την Ευρώπη αλλά ολόκληρο τον κόσμο. Μέσα από το θέατρο, τη λογοτεχνία, την ποίηση, τη μουσική και τις επιστήμες συνέβαλαν στη διαμόρφωση της ευρωπαϊκής κουλτούρας.

Πώς επηρέασαν οι επαφές των Ευρωπαίων με άλλους λαούς τον ευρωπαϊκό πολιτισμό;

Οι εκστρατείες και τα ταξίδια των Ευρωπαίων, όπως η εκστρατεία του Μεγάλου Αλεξάνδρου και οι εξερευνήσεις των θαλασσοπόρων, έφεραν στην Ευρώπη πολιτιστικά στοιχεία από άλλες ηπείρους. Δημιουργήματα λαών της Ασίας και της Αφρικής συνέβαλαν στην εξέλιξη του ευρωπαϊκού πολιτισμού. Έτσι, ο ευρωπαϊκός πολιτισμός είναι δημιούργημα των Ευρωπαίων με τη συμβολή όλων των λαών του πλανήτη.

Ποιες είναι οι ρίζες της ιστορίας της Ευρώπης και ποια η σχέση της Αρχαίας Ελλάδας και της Ρώμης με τον ευρωπαϊκό πολιτισμό;

Ο ελληνικός και ο ρωμαϊκός πολιτισμός θεωρούνται συγγενείς και ομοειδείς. Η Αρχαία Ελλάδα, με κορυφαίο παράδειγμα την Αθηναϊκή Δημοκρατία του 5ου αιώνα π.Χ., αποτέλεσε τη «μητέρα» του ευρωπαϊκού πολιτισμού. Διάδοχοι υπήρξαν ο ελληνιστικός και ο ρωμαϊκός πολιτισμός. Η Ρώμη θεωρείται η «βάση» πάνω στην οποία οικοδομήθηκε η ενιαία πολιτισμική ταυτότητα της Ευρώπης και καλλιεργήθηκε η οικουμενική συνείδηση σε πολλούς λαούς.

Μνημεία της Ευρώπης

Οι κάτοικοι της «Γηραιάς Ηπείρου» παρατηρώντας την αρμονία, την ομορφιά και τη σοφία της φύσης δημιούργησαν αξιόλογα υλικά και πνευματικά μνημεία. Έργα αρχιτεκτονικής, γλυπτικής και ζωγραφικής κοσμούν σχεδόν όλες τις πόλεις της Ευρώπης, πολλά από τα οποία βρίσκονται σε μεγάλες πινακοθήκες και γνωστά μουσεία.

Τα έργα αυτά αποτελούν επιτεύγματα μεγάλων ιστορικών περιόδων, που έζησε η ήπειρός μας, ξεκινώντας από την Αρχαία Ελλάδα, τη Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία, τον Μεσαίωνα, την Αναγέννηση, τον Διαφωτισμό, τη Γαλλική Επανάσταση και φτάνοντας μέχρι την Ευρώπη του σήμερα.

Μνημείο / Αξιοθέατο	Πόλη	Χώρα
Παρθενώνας	Αθήνα	Ελλάδα
Ακρόπολη	Αθήνα	Ελλάδα
Μετέωρα	Καλαμπάκα	Ελλάδα
Κολοσσαίο	Ρώμη	Ιταλία
Πύργος της Πίζας	Πίζα	Ιταλία
Κανάλια της Βενετίας	Βενετία	Ιταλία
Πύργος του Άιφελ	Παρίσι	Γαλλία

Μνημείο / Αξιοθέατο	Πόλη	Χώρα
Μουσείο του Λούβρου	Παρίσι	Γαλλία
Ανάκτορα Βερσαλλιών	Βερσαλλίες	Γαλλία
Μπιγκ Μπεν και Κοινοβούλιο	Λονδίνο	Ηνωμένο Βασίλειο
Γέφυρα του Πύργου (Tower Bridge)	Λονδίνο	Ηνωμένο Βασίλειο
Ανάκτορα του Μπάκιγχαμ	Λονδίνο	Ηνωμένο Βασίλειο
Στόουνχεντζ	Γουίλτσιρ	Ηνωμένο Βασίλειο
Σαγράδα Φαμίλια	Βαρκελώνη	Ισπανία
Αλάμπρα	Γρανάδα	Ισπανία
Πάρκο Γκουέλ	Βαρκελώνη	Ισπανία
Πύλη του Βρανδεμβούργου	Βερολίνο	Γερμανία
Καθεδρικός Ναός της Κολωνίας	Κολωνία	Γερμανία
Κάστρο Νοϊσβανστάιν	Βαυαρία	Γερμανία
Ανάκτορα Σενμπρούν	Βιέννη	Αυστρία
Καθεδρικός του Αγίου Στεφάνου	Βιέννη	Αυστρία
Κάστρο της Πράγας	Πράγα	Τσεχία
Γέφυρα του Καρόλου	Πράγα	Τσεχία
Κάστρο της Βούδας	Βουδαπέστη	Ουγγαρία
Κοινοβούλιο της Ουγγαρίας	Βουδαπέστη	Ουγγαρία
Αγία Σοφία	Κωνσταντινούπολη	Τουρκία
Μπλε Τζαμί	Κωνσταντινούπολη	Τουρκία

Μνημείο / Αξιοθέατο	Πόλη	Χώρα
Παλάτι Τοπ Καπί	Κωνσταντινούπολη	Τουρκία
Αννε Φρανκ Χάουζ	Άμστερνταμ	Ολλανδία
Κανάλια του Άμστερνταμ	Άμστερνταμ	Ολλανδία
Μανεκέν Πις	Βρυξέλλες	Βέλγιο
Γκραν Πλας	Βρυξέλλες	Βέλγιο
Κολοσσαίο της Πούλα	Πούλα	Κροατία
Δουβλίνο Κάστρο	Δουβλίνο	Ιρλανδία
Παλάτι του Πέτερχοφ	Αγία Πετρούπολη	Ρωσία



Η Πολιτιστική Κληρονομιά και η Ιστορική Συνέχεια της Ευρώπης

Οι κάτοικοι της Ευρώπης, εμπνευσμένοι από την αρμονία της φύσης, δημιούργησαν απουδαία αρχιτεκτονικά και καλλιτεχνικά μνημεία. Τα έργα αυτά αποτυπώνουν την ιστορική πορεία της ηπείρου από την αρχαιότητα έως τη σύγχρονη εποχή.

Η Φύση και η Καλλιτεχνική Δημιουργία



Έμπνευση από τη Φύση

Η αρμονία και η σοφία της φύσης οδήγησαν στη δημιουργία πνευματικών και υλικών μνημείων.

Μορφές Τέχνης στις Πόλεις

Έργα αρχιτεκτονικής, γλυπτικής και ζωγραφικής κοσμούν τις ευρωπαϊκές πόλεις και ρουσεία.

Η Ιστορική Διαδρομή των Επιτευγμάτων



Αρχαία Εποχή:
Αρχαία Ελλάδα,
Ρωμαϊκή
Αυτοκρατορία

Οι Ρίζες: Αρχαιότητα και Ρώμη

Η αφετηρία του ευρωπαϊκού πολιτισμού ξεκινά από την Αρχαία Ελλάδα και τη Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία.



Ενδιάμεση
Περίοδος:
Μευθίωνας,
Αναγέννηση,
Διαφωτισμός

Μεσαίωνας, Αναγέννηση και Διαφωτισμός

Σημαντικοί σταθμοί που διαμόρφωσαν την πνευματική και καλλιτεχνική ταυτότητα της ηπείρου.

Νεότερη Εποχή:
Γαλλική
Επανάσταση,
Σύγχρονη
Ευρώπη