

10.02. Κλίση του ρήματος

Δ' Σχηματισμός ρημάτων -αγω, -βάλλω

Προσέχω πολύ στον σχηματισμό των ρημάτων αυτών. Όταν δηλώνω **εξακολουθητικές – επαναλαμβανόμενες ενέργειες** (όταν δηλαδή έχουμε εξακολουθητικό – επαναλαμβανόμενο ποιόν ενεργείας) χρησιμοποιώ το **θέμα «αγ-»**.

Η χώρα μας θα **εξάγει** λάδι στην Ευρώπη για πολλές ακόμα δεκαετίες.

Ο γνωστός αρχιμουσικός το είχε πάρει απόφαση: «Θέλουμε να **διεξάγουμε** το Φεστιβάλ Μότσαρτ κάθε χρόνο...».

Όταν, όμως, δηλώνω **συνοπτικές – στιγμιαίες ενέργειες** (όταν δηλαδή έχουμε συνοπτικό – στιγμιαίο ποιόν ενεργείας), χρησιμοποιώ το **θέμα «αγαγ-»**.

Την επόμενη εβδομάδα η χώρα μας **θα εξαγάγει** 500 τόνους λάδι στην Ευρώπη.

Ο γνωστός αρχιμουσικός συμπλήρωσε: «...φέτος όμως, λόγω οικονομικών προβλημάτων, δε **θα διεξαγάγουμε** το φεστιβάλ αυτό».

Κάτι παρόμοιο συμβαίνει και με τα ρήματα που προέρχονται από το αρχαίο ρήμα **βάλλω** : περιβάλλω, διαβάλλω, καταβάλλω, υποβάλλω, επιβάλλω, αμφιβάλλω, προσβάλλω κ.ά.

Τα ρήματα αυτά σχηματίζουν τους εξακολουθητικούς – επαναλαμβανόμενους τύπους με το θέμα «βάλλ-».

Π.χ. Η μητέρα **περιβάλλει** τα παιδιά της με αγάπη.

Ο Ορέστης **ανέβαλλε** συστηματικά το μάθημα της κιθάρας τις τελευταίες τέσσερις εβδομάδες.

Σχηματίζουν όμως τους συνοπτικούς – στιγμιαίους τύπους από το θέμα «βαλ-» (με ένα λάμδα λιγότερο).

Π.χ. Είμαστε σίγουροι ότι οι νέοι συνάδελφοί σου **θα** σε **περιβάλουν** με αγάπη, αμέσως μόλις αναλάβεις εργασία, την επόμενη Δευτέρα.

Ο Ορέστης **ανέβαλε** το μάθημα της κιθάρας χτες.