

ΣΧΕΔΙΟ ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΩΝ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ

08 : 30 – 09 : 40

Γ – Δ Τάξεις

Μην πέσει το μπαλόνι

Ένα παιχνίδι που παίζεται σε ζευγάρια. Κάθε ζευγάρι βάζει το μπαλόνι ανάμεσά του, να ακουμπά ένα σημείο του σώματος που εμείς θα έχουμε από πριν συμφωνήσει. Μπορεί να είναι το κεφάλι, η κοιλιά , η πλάτη κ.ο.κ. Με το σύνθημα που θα δώσει ο αρχηγός τα ζευγάρια πρέπει να διανύσουν μία συγκεκριμένη απόσταση έως ότου φτάσουν στο τέρμα. Τα χέρια πρέπει να τα έχουν τα χέρια τους πίσω στην πλάτη και να προσέχουν να μην τους πέσει το μπαλόνι. Κάθε φορά που θα τους πέφτει θα πρέπει να ξαναγυρνούν στην αρχή. Κερδίζει όποιο ζευγάρι φτάσει πρώτο στο τέρμα.

Μουσικές καρέκλες

Παίρνουμε τόσες καρέκλες, ώστε να είναι λιγότερες κατά μία από τον αριθμό των παιχτών. Τις τοποθετούμε σε ευθεία γραμμή, έτσι ώστε οι πλάτες τους να είναι η μια από την μια μεριά και η άλλη από την άλλη. Τα παιδιά στέκονται όρθια γύρω από τις καρέκλες, το ένα πίσω από το άλλο. Όταν ξεκινήσει η μουσική τα παιδιά περπατούν γύρω από τις καρέκλες. Μόλις σταματήσει πρέπει να κάτσουν σε μία καρέκλα. Το παιδί που δεν θα προλάβει βγαίνει έξω. Κατόπιν, αφαιρούμε μία καρέκλα και η μουσική ξαναρχίζει. Αμέσως τα παιδιά σηκώνονται και γυρίζουν πάλι γύρω από τις καρέκλες. Όταν μείνει μόνο μία καρέκλα για δύο παίχτες, κερδίζει εκείνος που καταφέρνει να καθίσει στη μοναδική καρέκλα που υπάρχει.

Σπάσε το μπαλόνι

Κάθε παιδί έχει δεμένη στον αστράγαλό του μία κορδέλα με ένα μπαλόνι. Με το ξεκίνημα της μουσικής πρέπει να προσπαθήσουν με το πόδι να σπάσουν το μπαλόνι των άλλων, προσέχοντας να μην σπάσει κανείς το δικό τους. Κερδίζουν όσοι καταφέρουν με το τέλος της μουσικής να έχουν ακόμα το μπαλόνι στο πόδι τους.

Τα Μήλα

Τα παιδιά χωρίζονται σε δύο ομάδες. Μετά κάνουν "πέτρα-ψαλίδι-χαρτί" για να δουν ποια από τις δύο ομάδες θα είναι μέσα. Τα παιδιά που είναι μέσα πρέπει να τρέχουν εδώ κι εκεί για να μην τους ακουμπήσει η μπάλα. Αν καείς βγαίνεις έξω. Ο σκοπός αυτού του παιχνιδιού είναι να πιάσεις όσο περισσότερα μήλα μπορείς, πιάνοντας κάθε φορά τη μπάλα. Με κάθε μήλο έχεις μια ζωή παραπάνω, δηλαδή αν καείς, παίζεις δεύτερη φορά, γιατί είχες πιάσει μήλο. Ο τελευταίος που θα μείνει πρέπει να κάνει τα δωδέκατα, δηλαδή για δώδεκα συνεχή χτυπήματα να μην τον κάψουν.

10:00 – 11:00

A – B Τάξεις

Αγαλματάκια

Όσο παίζει η μουσική τα παιδιά χορεύουν. Μόλις σταματήσει, πρέπει να μείνουν ακίνητα σαν αγάλματα. Παραλλαγή: Κάθε φορά θα αλλάζουμε την οδηγία. Π.χ. - Όταν θα σταματήσει η μουσική θα καθίσετε κάτω! - ...θα γίνετε ζευγαράκια -....θα πιάσετε τη μύτη σας -...θα σταθείτε στο ένα πόδι -...θα σηκώσετε τα χέρια κ.ο.κ.

Μαντήλι

Οι δυο ομάδες παρατάσσονταν η μια απέναντι στην άλλη και έπαιρναν οι παίκτες της καθεμιάς τα νούμερά τους. Στο μέσο της απόστασής τους υπήρχε κάποιος που κρατούσε ένα μαντηλάκι και σε κάποια στιγμή φώναζε ένα νούμερο. Τότε ο παίκτης της κάθε ομάδας που είχε αυτό το νούμερο πήγαινε στο κέντρο για να πάρει το μαντηλάκι. Έπρεπε να προσέχει όμως. Το μαντηλάκι έπρεπε να το πάρει και να επιστρέψει στην ομάδα του, χωρίς να τον πιάσει ο παίκτης της άλλη ομάδας που είχε το ίδιο νούμερο και βγήκε κι αυτός να διεκδικήσει το μαντηλάκι. Διαφορετικά το μαντηλάκι το έπαιρνε αυτός. Είναι ένα παιχνίδι που παίζεται με κάποιες παραλλαγές μέχρι σήμερα.

Μουσικά στεφάνια

Παίζεται όπως και οι μουσικές καρέκλες μόνο που τώρα κάθε φορά που θα σταματά η μουσική τα παιδιά θα πρέπει να προλάβουν να μπουν μέσα σε ένα στεφάνι. Κερδίζει εκείνος που θα καταφέρει να μπει στο τελευταίο στεφάνι που θα υπάρχει.

Τυφλόμυγα

Παίζουν όσα παιδιά θέλουν. Παίρνουμε ένα μαντήλι και δένουμε τα μάτια κάποιου παιδιού. Αυτό πρέπει να πιάσει ένα παιδί και να πει ποιο είναι και αν είναι σωστό θα φυλάει.

11:00 - 11:30

Ε – ΣΤ Τάξεις

Μην πέσει το μπαλόνι

Ένα παιχνίδι που παίζεται σε ζευγάρια. Κάθε ζευγάρι βάζει το μπαλόνι ανάμεσά του, να ακουμπά ένα σημείο του σώματος που εμείς θα έχουμε από πριν συμφωνήσει. Μπορεί να είναι το κεφάλι, η κοιλιά, η πλάτη κ.ο.κ. Με το σύνθημα που θα δώσει ο αρχηγός τα ζευγάρια πρέπει να διανύσουν μία συγκεκριμένη απόσταση έως ότου φτάσουν στο τέρμα. Τα χέρια πρέπει να τα έχουν τα χέρια τους πίσω στην πλάτη και να προσέχουν να μην τους πέσει το μπαλόνι. Κάθε φορά που θα τους πέφτει θα πρέπει να ξαναγυρνούν στην αρχή. Κερδίζει όποιο ζευγάρι φτάσει πρώτο στο τέρμα.

Τζαμί

Το «Τζαμί» παίζεται από τέσσερα παιδιά και πάνω. Τα παιδιά χωρίζονται σε δύο ομάδες. Για να αρχίσουν το παιχνίδι χρειάζονται έξι κεραμίδια και μια μπάλα. Τα κεραμίδια τα βάζουν το ένα πάνω στο άλλο, ώστε να σχηματιστεί ένας πύργος. Έτσι αρχίζει το παιχνίδι. Η πρώτη ομάδα στέκεται πίσω από τα κεραμίδια. Η δεύτερη ομάδα πηγαίνει επτά οχτώ μέτρα μπροστά από τα κεραμίδια. Τα παιδιά της δεύτερης ομάδας προσπαθούν με τη μπάλα να ρίξουν τον πύργο με τα κεραμίδια. Κάθε παιδί έχει μία ευκαιρία.

Αν κάποιο παιδί ρίξει τα κεραμίδια χτυπώντας τα με τη μπάλα, τότε διασκορπίζονται στο γύρω χώρο οι δυο ομάδες. Η μεν πρώτη ομάδα επιδιώκει να «κάψει» τους παίκτες της δεύτερης χτυπώντας τους με τη μπάλα, η δε δεύτερη προσπαθεί να ξαναβάλει τα κεραμίδια στη θέση τους, έτσι ώστε να ξανασχηματιστεί ο πύργος. Δηλαδή το «Τζαμί». Εάν προλάβει η δεύτερη ομάδα και φτιάξει το «Τζαμί» πριν καούν όλοι οι παίκτες της κερδίζει ένα σετ παιχνιδιού.

Ο παίκτης που θα τοποθετήσει το τελευταίο κεραμίδι του πύργου φωνάζει «Τζαμί» και τελειώνει το σετ. Αν η πρώτη ομάδα κάψει όλους τους παίκτες της δεύτερης πριν

προλάβουν να φτιάξουν το «Τζαμί» τότε αντιστρέφονται οι ρόλοι. Νικήτρια είναι η ομάδα που θα κερδίσει τα πιο πολλά σετ.

11:45 – 12:00

Αυγοδρομίες

Σε αυτό το παιχνίδι παίζουν όσοι θέλουν. Πρέπει όμως όλοι να ξεκινήσουν από το ίδιο σημείο. Με το σφύριγμα ξεκινάνε. Κάθε παιδί έχει στο στόμα του ένα κουτάλι και μέσα στο κουτάλι έχει ένα αυγό. Αν πέσει το αυγό είσαι υποχρεωμένος να σκύψεις και να το πιάσεις. Όποιος φτάσει στο τέρμα πρώτος με το αυγό στο κουτάλι κερδίζει.

Τσουβαλοδρομίες

Παίζεται από πολλά παιδιά. Το κάθε παιδί μπαίνει με τα πόδια μέσα σε ένα τσουβάλι και το κρατάει με το χέρι του στη μέση του. Στέκονται στη σειρά όλα τα παιδιά και μόλις δώσει κάποιος το σύνθημα ξεκινούν όλα χοροπηδώντας μέχρι να φτάσουν σε κάποιο σημείο που έχουν ορίσει. Όποιος φτάσει πρώτος είναι ο νικητής.

12:00 – 12:30

ΧΟΡΟΙ