



13.01 Χτίστες - Συνεντεύξεις

Εικονογραφημένο Φύλλο Εργασίας Γλώσσας

Σελίδα 1 από 2



Λίγα λόγια για το κείμενο

Το ποίημα «Χτίστες» είναι ένας φόρος τιμής στους ανθρώπους της οικοδομής.

Μέσα από δύο συνεντεύξεις γνωρίζουμε τη ζωή στην Αντίπαρο παλιά και σήμερα.

Παράλληλα μαθαίνουμε τι είναι η συνέντευξη και πώς ξεχωρίζουμε τον ευθύ από τον πλάγιο λόγο.

ΜΑΘΑΙΝΩ

A Το ποίημα «Χτίστες»

- Τιμά τους χτίστες και τη δύσκολη δουλειά τους.
- Οι χτίστες δουλεύουν με κόπο, αλλά δεν χάνουν το τραγούδι και το κέφι τους.
- Με την προσπάθειά τους χτίζουν σπίτια και δίνουν στέγη στους ανθρώπους.



B Οι συνεντεύξεις

- Ο κ. Μανόλης μιλά για τη ζωή στην Αντίπαρο παλιότερα.
- Ο Αντώνης παρουσιάζει τη ζωή των νέων στο νησί σήμερα.
- Μαθαίνουμε για επαγγέλματα, τουρισμό και αλλαγές στον τόπο.



Γ Τι είναι η συνέντευξη;

- Είναι μια συνομιλία με ερωτήσεις και απαντήσεις.
- Σκοπός της είναι να πάρουμε πληροφορίες για ένα θέμα, τόπο ή πρόσωπο.
- Χρειάζεται καλές ερωτήσεις και προσεκτική καταγραφή των απαντήσεων.



Δ Ευθύς και πλάγιος λόγος

- **Ευθύς λόγος:** μεταφέρουμε τα λόγια κάποιου όπως ακριβώς τα είπε.
- **Πλάγιος λόγος:** μεταφέρουμε τα λόγια του έμμεσα, λίγο αλλαγμένα.
- **Παράδειγμα:** «Μένω στην Αντίπαρο.»
→ Ο κ. Μανόλης είπε ότι μένει στην Αντίπαρο.





13.01 Χτίστες - Συνεντεύξεις

Εικονογραφημένο Φύλλο Εργασίας Γλώσσας

Σελίδα 2 από 2

ΕΞΑΣΚΟΥΜΑΙ

A Σκέφτομαι και σημειώνω Σ ή Λ.

1. Το ποίημα «Χτίστες» είναι αφιερωμένο στους ανθρώπους της οικοδομής.
2. Στη συνέντευξη παίρνουμε πληροφορίες χωρίς ερωτήσεις.
3. Ο ευθύς λόγος μεταφέρει τα λόγια όπως ακριβώς ειπώθηκαν.
4. Στον πλάγιο λόγο οι λέξεις μένουν πάντα ίδιες.

Σ

Λ

Σ

Λ

Σ

Λ

Σ

Λ



B Μετατρέπω σε πλάγιο λόγο.

1. Ο κ. Μανόλης είπε: «Μένω στην Αντίπαρο όλη μου τη ζωή».
2. Ο Αντώνης είπε: «Μου αρέσει η ηρεμία του νησιού».
3. Η δημοσιογράφος ρώτησε: «Τι σας ενοχλεί σήμερα;»

Γ Γράφω τι θυμάμαι.

Συμπληρώνω δύο στοιχεία για την Αντίπαρο παλιά και δύο για την Αντίπαρο σήμερα.

Παλιά



• _____
• _____
• _____



Σήμερα

• _____
• _____
• _____



ΔΗΜΙΟΥΡΓΩ



Ετοιμάζω μια μικρή συνέντευξη.

Γράφω 4 ερωτήσεις που θα έκανα σε έναν χτίστη ή σε έναν μεγαλύτερο άνθρωπο για τον τόπο του.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____



FUN FACT!



Στην Αντίπαρο παλιότερα υπήρχαν επαγγέλματα όπως ο μυλωνάς, ο τσαγκάρης και ο γανωτής, που σήμερα έχουν σχεδόν χαθεί.

ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ

- Γιατί είναι σημαντικό να ακούμε προσεκτικά τον άνθρωπο που δίνει συνέντευξη;
- Ποια επαγγέλματα αλλάζουν με τον χρόνο;
- Τι σου αρέσει περισσότερο: να γράφεις ερωτήσεις ή να απαντάς; Γιατί;

ΘΕΤΙΚΟ ΜΗΝΥΜΑ

Κάθε άνθρωπος έχει μια ιστορία να μας πει. Με καλές ερωτήσεις, προσεκτική ακρόαση και σεβασμό μαθαίνουμε περισσότερα για τους άλλους και τον κόσμο!