

Εικονογραφημένο Φύλλο Εργασίας Γλώσσας



Λίγα λόγια για το κείμενο

- Το κείμενο είναι λογοτεχνική αφήγηση και παρουσιάζει την αναμέτρηση ενός ανθρώπου με ένα μηχάνημα.
- Μαθαίνουμε τι είναι η αφήγηση, ποιος είναι ο αφηγητής, πώς οργανώνεται μια ιστορία και πώς φτιάχνουμε περίληψη.

ΜΑΘΑΙΝΩ

A Αφήγηση

Αφήγηση είναι η παρουσίαση ενός πραγματικού ή φανταστικού γεγονότος με χρονική σειρά.

- έχει αφηγητή και αποδέκτη
- παρουσιάζει γεγονότα που εξελίσσονται
- μας δείχνει τι έγινε στην αρχή, στη μέση και στο τέλος



Η αφήγηση μάς βοηθά να παρακολουθούμε την εξέλιξη μιας ιστορίας.

B Ο αφηγητής

Ο αφηγητής είναι αυτός που διηγείται την ιστορία.

- α' πρόσωπο: όταν μιλά ένα πρόσωπο της ιστορίας
- γ' πρόσωπο: όταν αφηγείται κάποιος που δε συμμετέχει
- στην αφήγηση χρησιμοποιούμε συχνά παρελθοντικούς χρόνους



Προσέχουμε ποιος μιλά και από ποια σκοπιά βλέπουμε τα γεγονότα.

Γ Τα στοιχεία της ιστορίας

Σε μια αφήγηση ξεχωρίζουμε βασικά στοιχεία:

- τον τόπο: πού συμβαίνουν τα γεγονότα
- τον χρόνο: πότε συμβαίνουν
- τα πρόσωπα που συμμετέχουν
- την εξέλιξη: αρχή, μέση, τέλος
- σκέψεις και συναισθήματα των προσώπων



Οι τοπικοί και χρονικοί προσδιορισμοί κάνουν την αφήγηση πιο ζωντανή.

Δ Περίληψη

Περίληψη είναι η σύντομη απόδοση των βασικών πληροφοριών ενός κειμένου.

- διαβάζουμε προσεκτικά το κείμενο
- βρίσκουμε το κύριο θέμα
- εντοπίζουμε τα βασικά σημεία κάθε παραγράφου
- ενώνουμε τις βασικές ιδέες με δικά μας λόγια



Στην περίληψη δεν αντιγράφουμε το κείμενο και δεν σχολιάζουμε.



Εικονογραφημένο Φύλλο Εργασίας Γλώσσας

Ε Κατανόηση κειμένου

Απάντησε σύντομα στις ερωτήσεις.

1. Ποια απειλή ένωσε ο καφετζής όταν είδε το μηχάνημα;

2. Ποια ήταν η προσβλητική συμπεριφορά του μηχανήματος προς αυτόν;

3. Με ποιους τρόπους προσπάθησε να το αντιμετωπίσει;

4. Πέτυχαν τα σχέδιά του;

Ζ Ποιος αφηγείται;

- Η αφήγηση γίνεται σε γ' πρόσωπο.
- Ο αφηγητής δεν είναι ήρωας της ιστορίας.
- Χρησιμοποιούνται κυρίως παρελθοντικοί χρόνοι.
- Αν μιλούσε ο ίδιος ο καφετζής, η αφήγηση θα γινόταν σε α' πρόσωπο.



Προσέχουμε ποιος μιλά και από ποια σκοπιά βλέπουμε τα γεγονότα.

Η Βάζω στη σειρά την ιστορία

Γράψε τους αριθμούς 1-5 με τη σωστή σειρά.

Το μηχάνημα τοποθετείται στο κτίριο.



Ο Γιάννης φοβάται πως θα χάσει τη δουλειά του.



Προσπαθεί να το νικήσει με διάφορα σχέδια.



Κατεβαίνει στο υπόγειο και το καταστρέφει.



Στη θέση του παλιού μηχανήματος φέρνουν ένα καινούριο.



Θ Σωστό ή Λάθος;

Σημείωσε Σ για σωστό και Λ για λάθος.

1. Το μηχάνημα βοηθούσε πάντα τον Γιάννη.
2. Ο Γιάννης πίστευε ότι το μηχάνημα ήταν εχθρός του.
3. Η αφήγηση γίνεται σε α' πρόσωπο.
4. Στη θέση του παλιού μηχανήματος έφεραν άλλο ένα.
5. Η ιστορία δείχνει πως οι μηχανές μπορεί να προκαλέσουν φόβο και ένταση.



Ι Δημιουργική γραφή

Φαντάσου ότι αλλάξεις την ιστορία. Γράψε μια μικρή παράγραφο στην οποία ο ήρωας λύνει το πρόβλημα χωρίς θυμό και βία.

Μην ξεχάσεις να αναφέρεις:

- πού και πότε έγινε
- τι πρόβλημα παρουσιάστηκε
- πώς αντέδρασε ο ήρωας
- ποια ήταν η λύση
- τι ένωσε στο τέλος



Κ Συζήτηση στην τάξη

- Οι μηχανές μάς βοηθούν ή μας δυσκολεύουν;
- Πώς λύνουμε μια διαφωνία χωρίς θυμό;
- Πότε η τεχνολογία είναι πραγματικά χρήσιμη;



Θυμάμαι: Στην αφήγηση προσέχουμε τον αφηγητή, τα πρόσωπα, τον χρόνο και τη σειρά των γεγονότων.

