

04.04 Η χελώνα και ο Ρεβιθάκης

Εικονογραφημένο Φύλλο Εργασίας Γλώσσας



Λίγα λόγια για το κείμενο

- Στο κείμενο γνωρίζουμε τη χελώνα και τον μικρό Ρεβιθάκη μέσα από μια τρυφερή ιστορία.
- Παρακολουθούμε τους ήρωες, τα γεγονότα και τη σειρά με την οποία εξελίσσονται.
- Σήμερα θα δουλέψουμε το νόημα του κειμένου και χρήσιμες γλωσσικές επιλογές.



ΜΑΘΑΙΝΩ

A

Πρόσωπα και γεγονότα

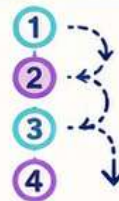
Σε μια αφήγηση ξεχωρίζουμε τα πρόσωπα, τον τόπο και τα βασικά γεγονότα. Έτσι καταλαβαίνουμε καλύτερα τι συμβαίνει στην αρχή, στη μέση και στο τέλος.



B

Χρονική σειρά

Λέξεις όπως πρώτα, μετά, ύστερα και στο τέλος μάς βοηθούν να βάζουμε τα γεγονότα σε σωστή σειρά.



Γ

Υποκοριστικά

Λέξεις όπως Ρεβιθάκης δείχνουν κάτι μικρό ή χαϊδευτικό. Καταλήξεις όπως -άκι, -ούλα ή -άκος δίνουν τρυφερό τόνο στον λόγο.



Δ

Περιγράφω τους ήρωες

Για να περιγράψουμε πρόσωπα και χαρακτήρες χρησιμοποιούμε επίθετα, όπως αργή, υπομονετική, μικρός και γενναίος.



Θυμήσου!

Σε κάθε αφήγηση προσέχω: ποιος, πού, πότε και τι έγινε.

04.04 Η χελώνα και ο Ρεβιθάκης

Εικονογραφημένο Φύλλο Εργασίας Γλώσσας



ΕΞΑΣΚΟΥΜΑΙ

Α Βάζω τα γεγονότα στη σειρά

Αρίθμηση από το 1 ως το 4 τα γεγονότα της ιστορίας.

- ☐ Ο Ρεβιθάκης συναντά τη χελώνα.
- ☐ Οι ήρωες ξεκινούν το ταξίδι τους.
- ☐ Στο τέλος όλα τελειώνουν καλά.
- ☐ Η χελώνα βοηθά τον Ρεβιθάκη.

Β Ποιος; Πού; Τι έγινε;

Συμπλήρωσε με λίγες λέξεις.

Ποιοι είναι οι ήρωες;

Πού συμβαίνει η ιστορία;

Τι έγινε στην αρχή;

Γ Υποκοριστικά

Γράφω το υποκοριστικό, όπως στο παράδειγμα.

ρεβίθι → **Ρεβιθάκης**

σπίτι →
παιδί →
γάτα →
κουτάλι →



Δ Περιγράφω τους ήρωες

Κυκλώνω ή γράφω λέξεις που ταιριάζουν στους ήρωες.

Η χελώνα:



αργή
υπομονετική
ήρεμη

Ο Ρεβιθάκης:



μικρός
ζωηρός
γενναίος



ΔΗΜΙΟΥΡΓΩ

Ε Η δική μου μικρή αφήγηση

Γράψε 3-4 προτάσεις για μια μικρή περιπέτεια της χελώνας και του Ρεβιθάκη.

.....
.....
.....

Ζωγραφίζω τη σκηνή μου



Μπράβο! Όταν βάζω τα γεγονότα στη σειρά, καταλαβαίνω καλύτερα την ιστορία.