



ΤΑ ΣΑΪΝΙΑ



Είμαστε πλέον στην Έκτη τάξη

Φέτος είμαστε πλέον έκτη και είμαστε οι πιο μεγάλοι μαθητές του σχολείου, οπότε αυτό σημαίνει ότι πρέπει να είμαστε οι καλύτεροι όλων. Θέλουμε όταν φύγουμε πια από το Δημοτικό, να αφήσουμε ωραίες αναμνήσεις τόσο στους δάσκαλους όσο και στους μικρότερους μαθητές. Γι' αυτό θα συνεχίσουμε να δίνουμε το καλό παράδειγμα,

παρέα με τον δάσκαλό μας, τον



κο Ζώη, προσέχοντας την τάξη μας, φροντίζοντας τον κήπο

μας, κάνοντας ανακύκλωση και κομποστοποίηση, εκδίδοντας την εφημερίδα μας, διασκεδάζοντας όλοι μαζί στα διαλείμματα, αλλά κυρίως με το να είμαστε καλοί μαθητές. Σίγουρα θα έχουμε και πιο δύσκολα μαθήματα όμως δεν πειράζει, γιατί καμιά φορά στη ζωή σου αξίζει να προσπαθείς σκληρά για κάτι, οπότε και εμείς φέτος θα βάλου-

(Συνέχεια στη σελίδα 2)

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΕΥΧΟΥΣ:	
Επικαιρότητα	1-4
Ήθη-Έθιμα	5-6
28η Οκτωβρίου	7-12
Οικολογία	12
Θέματα που ενδιαφέρουν	12-16 18-19
Βιβλία που διαβάσαμε	17
Συνταγές – Σταυρόλεξο	20

28η Οκτωβρίου : Τι γιορτάζουμε ;

Το 1940, κι ενώ ο Β΄ Παγκόσμιος Πόλεμος είχε ξεκινήσει στη Δυτική Ευρώπη, όλα έδειχναν ότι γρήγορα θα χτυπούσε και την πόρτα της Ελλάδας.

Τα μηνύματα του πολέμου έφτασαν τον Δεκαπενταύγουστο του 1940, όταν ένα ιταλικό υποβρύχιο τορπίλισε τη φρεγάτα Έλλη στην Τήνο.

Λίγους μήνες αργότερα, ξημερώματα της 28ης Οκτωβρίου 1940 ο Ιταλός

πρέσβης Γκράτσι ζήτησε από τον πρωθυπουργό – δικτάτορα Ιωάννη Μεταξά να επιτραπεί στον ιταλικό στρατό να περάσει από την Ελλάδα.

Ο Μεταξάς απάντησε με ένα ΟΧΙ.

Αυτό γιορτάζουμε σήμερα, το ιστορικό ΟΧΙ του Ιωάννη Μεταξά, που θεωρείται η αρχή του πολέμου για τη χώρα μας.



ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΜΑΗΣ

Είμαστε πλέον στην Έκτη τάξη

(Συνέχεια από τη σελίδα 1)

με τα δυνατά μας για να γίνουμε όσο καλύτεροι μπορούμε.

Αυτή τη χρονιά αποκτήσαμε κι έναν καινούριο συμμαθητή, τον Αντρέα, και τον καλωσορίζουμε στην παρέα μας! Επίσης αγοράσαμε και καινούρια tablet για κάθε ομάδα, άρα ξεκινήσαμε δυναμικά!

Φέτος επίσης νομίζω ότι είμαστε η πιο τυχερή τάξη, γιατί έχουμε για δεύτερη χρονιά τον

ίδιο δάσκαλο, τον κο Ζώη! Μας είπε ότι αυτή τη χρονιά θα μάθουμε πολλά και συναρπαστικά πράγματα, θα θυμηθούμε κάποια που ίσως ξεχάσαμε από πέρσι, θα ταξιδέψουμε σε όλο τον κόσμο με τα βιβλία και τη φαντασία μας και θα κάνουμε κάποιες αξιολογες εκπαιδευτικές εκδρομές.

Όμως νιώθουμε κιόλας και οι πιο άτυχοι, γιατί είναι η τελευταία μας χρονιά εδώ και

του χρόνου θα πάμε Γυμνάσιο, αλλά δεν πρέπει να στεναχωριόμαστε από τώρα, γιατί έχουμε ακόμη έναν ολόκληρο χρόνο μπροστά μας γεμάτο διασκέδαση και παιχνίδια. Γι' αυτό....ας διασκεδάσουμε!!

**ΚΑΛΗ ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ
ΣΕ ΟΛΟΥΣ !!!!**

NORA PAΓKΟΥΣH

Μικρές ειδήσεις του σχολείου μας

Καθαρισμός του κήπου μας



Αποχαιρετήσαμε τον Σεπτέμβρη καθαρίζοντας το σχολείο μας η ΣΤ'2 .

Αρχίσαμε με τον κήπο μας. Έχουμε χωριστεί σε ομά-

δες και η κάθε μια έχει το δικό της κομμάτι. Αυτές οι ομάδες

εκτός από το ότι δούλεψαν σκληρά για την ομορφιά του σχολείου, συνεργάστηκαν και μεταξύ τους.

Η συνεργασία παίζει

σημαντικό ρολό στη ζωή μας στο σχολείο και ιδιαίτερα όταν βάζουμε κοινούς στόχους, όπως το να κάνουμε καλύτερο και ομορφότερο.

Καταφέραμε να μαζέψουμε όλα αυτά τα σκουπίδια που βρώμιζαν τον κήπο.

Συνεχίσαμε με τον κομποστοποιητή, ο οποίος και φέτος θα μας προσφέρει λίπασμα για τα καινούργια φυτά του κήπου μας!!!

EYA MANΟΥΣAKH

Η μεγάλη ανακάλυψη της NASA

Το απόγευμα της Δευτέρας της 28ης Σεπτεμβρίου 2015, σε μια πολυαναμενόμενη

συνέντευξη Τύπου, η NASA παρουσίασε τις ισχυρότερες μέχρι σήμερα ενδείξεις για την ύπαρξη, κατά εποχές, νερού στον Άρη. Η ανακάλυψη αυτή μεγαλώνει τις ελπίδες της ανθρωπότητας για ανακάλυψη

ζωής στον «Κόκκινο Πλανήτη».

Οι ερευνητές της NASA, που έκαναν τη σχετική δημοσίευση στο περιοδικό «Nature Geoscience», βασίστηκαν στις φωτογραφίες που έχουν τραβή-

(Συνέχεια στη σελίδα 3)

Η μεγάλη ανακάλυψη της NASA

(Συνέχεια από τη σελίδα 2)

Ξεκαθαρίστηκαν τα ερευνητικά οχήματα και διαστημόπλοια της NASA αλλά και ο δορυφόρος MRO που βρίσκεται σε τροχιά

γύρω από τον Άρη. Οι επιστήμονες, που ανέλυσαν τις φωτογραφίες, ανακοίνωσαν ότι εντοπίστηκαν στοιχεία που επιβεβαιώνουν την ύπαρξη νερού και μάλιστα σε ρευστή μορφή τους θερινούς μήνες, όταν ανεβαίνει η θερμοκρασία στην επιφάνεια του πλανήτη. Οι φωτογραφίες δείχνουν σημάδια στο έδαφος του Άρη σαν αυτά που αφήνουν τα ρυάκια που κυλούν κατά περιόδους στην επιφάνεια της Γης. Οι γραμμές αυτές στις πλαγιές του Άρη σχηματίζονται



Το πρόγραμμα της NASA Journey to Mars (ταξίδι στον Άρη) προβλέπει την προεξόχιση ανθρώπου στον Άρη περίπου στο 2030.

κατά την θερμή περίοδο, όταν το θερμόμετρο δείχνει έως -23 βαθμούς Κελσίου, ενώ στη συνέχεια εξαφανίζονται κατά την ψυχρή περίοδο.

Οι επιστήμονες δεν είναι βέβαιοι από πού προέρχεται το νερό, ούτε γνωρίζουν πόσο νερό μπορεί να κυλά σήμερα στην επιφάνεια του Άρη και σε πόσα σημεία. Είναι πιθανό ότι σε διαφορετικές περιοχές του πλανήτη, δημιουργούνται ρυάκια νερού από διαφορετικές πηγές, είτε του υπεδάφους, είτε της

ατμόσφαιρας. Ίσως η πηγή του να είναι υπόγειοι πάγοι, αλμυροί υδροφόροι ορίζοντες ή προϊόν συμπύκνωσης υδρατμών της αρειανής ατμόσφαιρας. Όμως, η πιθανότητα, ανακάλυψης νερού που κυλάει κατά περιό-

δους στον Άρη - κάτι που έως τώρα πιστευόταν ότι συνέβαινε μόνο στο μακρινό παρελθόν - σημαίνει ότι ο «Κόκκινος Πλανήτης» μπορεί να αποτελεί ένα περιβάλλον φιλόξενο για κάποιες μορφές ζωής και κατά πάσα πιθανότητα αυτές να είναι μικρόβια. Προς το παρόν πάντως, οι επιστήμονες δεν έχουν δει με τα μάτια τους, ούτε το νερό να κυλάει, ούτε κάποιο αρειανό μικρόβιο!!!!

ΓΕΩΡΓΙΑ ΤΣΟΥΜΑ

Η επίσκεψή μας στο Ναυτικό Μουσείο

Την Παρασκευή, στις 2 Οκτωβρίου πραγματοποιήθηκε η εκδρομή μας στο Ναυτικό

Μουσείο στον Πειραιά, στην οποία μετείχαν και τα δύο τμήματα της ΣΤ.

Με το που φτάσαμε στο Μουσείο μας εντυπωσιάσε ο πυργίσκος από το υποβρύχιο Παπανικολής που βρισκόταν

στην αυλή του.

Μέσα στο μουσείο υπήρχαν διάφορα είδη πλοίων (μοντέλα) καθώς και αντικείμενα που είχαν σχέση με τη θάλασσα όπως φάρτοι, στολές και

(Συνέχεια στη σελίδα 4)

Η επίσκεψή μας στο Ναυτικό Μουσείο

(Συνέχεια από τη σελίδα 3)

όπλα σπουδαίων ναυτικών, αγάλματα, ημερολόγια που είχαν διασωθεί κ.λπ.

Η Ξεναγός μας παρουσίασε την ιστορία και την εξέλιξη της ναυσιπλοΐας και μετά από την παρουσίαση ενός Powerpoint, είδαμε και τα σχετικά

εκθέματα. Είδαμε όλη την ιστο-

ρία των καραβιών, από κούφια

ξύλινα κομμάτια που επιπλέουν στα νερά, μέχρι τα μεγάλα κρουα-



Ο πυργίσκος του υποβρυχίου «Παπανικολής» στην είσοδο του Ναυτικού Μουσείου



Ναυτικό Μουσείο : Μοντέλο αρχαίας τριήρους



Ήθη και Έθιμα – Παράδοση

Ο τρύγος

Όπως γνωρίζεται, ο Σεπτέμβριος είναι ο μήνας που γίνεται ο τρύγος.

Ο τρύγος είναι η διαδικασία για να γίνει το κρασί. Αρχικά πηγαίνουμε στο αμπέλι και κόβουμε τα σταφύλια με ένα ειδικό εργαλείο που λέγεται ψαλίδα.

Έπειτα έρχεται η ώρα για να βγει ο μούστος. Παλιά για να το βγάλουν από τα σταφύ-



Τρύγος

και απλά ρίχνουν τα σταφύλια σε ένα δοχείο και χύνεται ο μούστος.

Οι φλούδες των σταφυλιών λέγονται τσίπουρα. Αυτά τα επεξεργάζονται με ειδικό τρόπο όπου βγαίνει το γνωστό μας τσίπουρο. Τον μούστο τον βάζουμε σε ξύλινα βαρέλια ώστε να βράσει για 2 μήνες. Έτοιμο το κρασί!

λια, τα έριχναν στο πατητήρι και τα πατούσαν με τα πόδια. Σήμερα έχουν βγει μηχανήματα

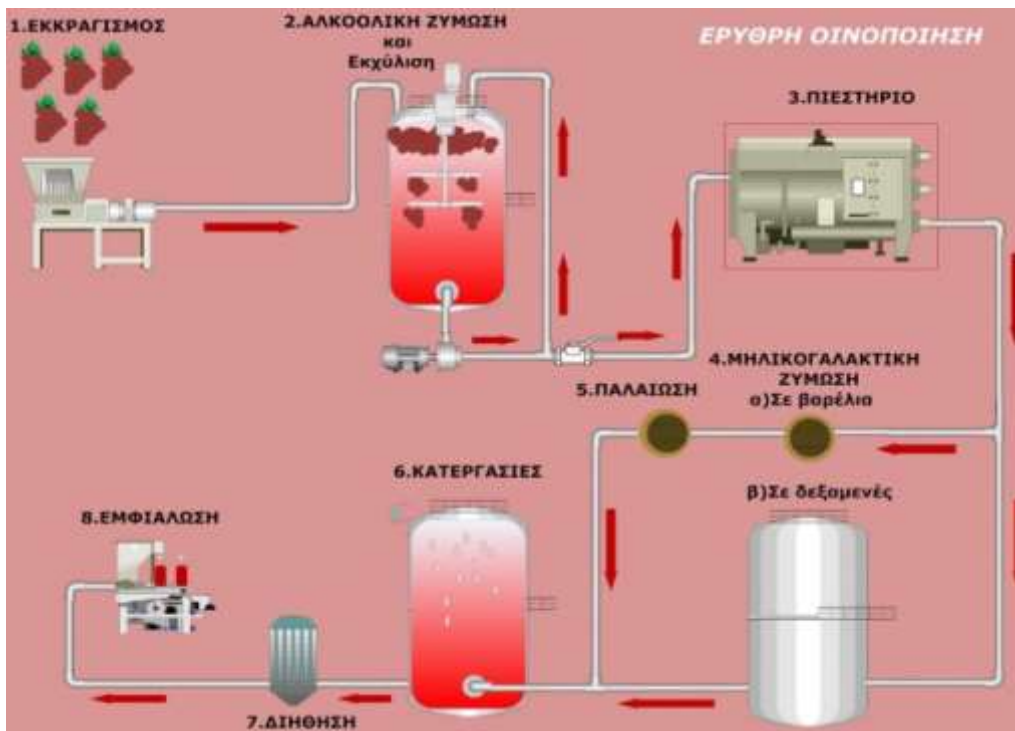
ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ

Η παραγωγή του κρασιού

(μούστος).

Η συγκομιδή των σταφυλιών δεν πρέπει να είναι πρό-

Το κρασί είναι ένα αλκοολούχο ποτό προϊόν της ζύμωσης των σταφυλιών ή του χυμού τους



Διαδικασία παραγωγής κρασιού

ωρη, γιατί τα σταφύλια, σε αυτό το στάδιο, έχουν χαμηλή περιεκτικότητα σε οινόπνευμα. Ενώ η καθυστέρηση της συγκομιδής μπορεί να

(Συνέχεια στη σελίδα 6)

Ήθη και Έθιμα – Παράδοση

(Συνέχεια από τη σελίδα 5)

παράξει κρασιά με μεγάλη περιεκτικότητα σε αλκοόλ.

Μετά τα σταφύλια θα συνθλιβούν -και θα βγει το κοτσάνι τους- από έναν θραυστήρα που αποτελείται από έναν κύλινδρο που περιέχει πτερύγια τα οποία περιστρέφονται με 600 – 1.200 στροφές το λεπτό.

Ο χυμός των άσπρων σταφυλιών είναι συνήθως διαχωρισμένος από τους φλοιούς και τους σπόρους μετά από τη θραύση. Η μάζα των συντετριμμένων σταφυλιών ονομάζεται μούστος.

Για να γίνει σωστά η αλκοολική ζύμωση χρειάζεται προσεχτικός έλεγχος για την παραγωγή κρασιών υψηλής

ποιότητας .

Απαραίτητες προϋποθέσεις είναι : α) ο περιορισμός της ανάπτυξης μικροοργανισμών β) η παρουσία επιθυμητού αριθμού ζυμών γ) η παρουσία κατάλληλου υποστρώματος για την ανάπτυξη ζυμών ,δ) η θερμοκρασία για την αποφυγή υπερθέρμανσης και ε) η σωστή διαχείριση των επιπλεόντων φλοιών για τους κόκκινους μούστους .

Με κατάλληλη σύνθεση του μούστου και άλλων παραγόντων η αλκοολική ζύμωση σταματά όταν το διαθέσιμο ποσό ζάχαρης που μπορεί να ζυμωθεί γίνει πολύ χαμηλό (0,1 % περίπου).

Μερικά κρασιά αποβάλλουν μέρος τους (κύταρρα ζύ-

μης, κομμάτια από σταφύλια κ.τ.λ.) πολύ γρήγορα και το επιπλέον κρασί παραμένει σχεδόν λαμπερό.

Άλλα κρασιά ιδιαίτερα στις θερμές περιοχές ή όταν χρησιμοποιούνται μεγάλες δεξαμενές μπορούν και παραμένουν κάπως νεφελώδη για αρκετό διάστημα. Κατόπιν ακολουθούν οι εξής διαδικασίες : Ο Εξευγενισμός, το Φιλτράρισμα, η Φυγοκέντριση, η Ψύξη, η Ιοντική ανταλλαγή ,η Θέρμανση, η Ωρίμανση και τέλος η Εμφιάλωση.

NATASA MAMAH

Συνταγή : Μουστοκούλουρα

Τι χρειαζόμαστε:

800 γρ. αλεύρι μαλακό, 250 γρ. ζάχαρη, 15 γρ. αμμωνία, 12 γρ. σόδα, 12 γρ. κανέλα, 5 γρ. γαρύφαλλο, 10 γρ. κακάο σκόνη (άγλυκο), 150 ml λάδι, 200 ml μούστο βρασμένο, 100 ml μέλι, 180 ml νερό

Εκτέλεση

Χτυπάμε το λάδι, το μούστο, το μέλι και το νερό για 5 λεπτά με τον αυγοδάρτη ή στο μίξερ μέχρι να λιώσει η ζάχαρη.

Ανακατεύουμε στο αλεύρι την αμμωνία, τη σόδα, την κανέλα, το γαρύφαλλο και το κακάο.

Ρίχνουμε στο αλεύρι τα υγρά. Τα ζυμώνουμε μέχρι να ομογενοποιηθεί το μείγμα.

Πλάθουμε τα μουστοκούλουρα και τα βάζουμε σε ένα βαθύ ταψί όπου έχουμε στρώσει λαδόκολλα. Από πάνω τα σκεπάζουμε με αλουμινόχαρτο ή αν έχει το ταψί μας καπάκι, σκεπάζουμε με αυτό.

Τα ψήνουμε για 15 λεπτά στους 180 βαθμούς στο αερόθερμο. Θα

τα ελέγξουμε μία φορά γιατί ο κάθε φούρνος έχει τη δική του θερμοκρασία.

Όταν τα βγάλουμε από το φούρνο, τα αφήνουμε να κρυώσουν και τα βάζουμε σε πλαστικό σακουλάκι , για να διατηρηθούν μαλακά.



ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ

28η Οκτωβρίου

Η Ελλάδα, από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα, πολλές φορές αντιμετώπισε επικίνδυνους κατακτητές που θέλησαν να υποδουλώσουν το λαό της. Όμως πάντα ο ελληνικός λαός στις κρίσιμες αυτές ώρες, στεκόταν πιστός στο ιστορικό του χρέος. Με ένα «Μολών λαβέ» και ένα «ΟΧΙ», με το λόγο και τη λόγχη, πολεμούσε για τα



Ιωάννης Μεταξάς

ιερά ιδανικά του ανθρώπου, για το δίκαιο και την ελευθερία.

Ο Μαραθώνας, οι Θερμοπύλες, οι Πλαταιές, το 1821, η Πίνδος, το Αργυρόκαστρο, οι ηρωικοί αγώνες του λαού μας στα χρόνια της κατοχής, όλα αυτά αποτελούν φωτεινά παραδείγματα που σημαδεύουν την πορεία όχι μόνο του λαού μας, αλλά ολόκληρης της ανθρωπότητας και δείχνουν στο σαστισμένο κόσμο σημάδια χαράς και νέας ζωής.

Σε ανάμνηση της μεγάλης εθνικής ημέρας,

της 28ης Οκτωβρίου 1940, οπότε με την έναρξη του ελληνικού αγώνα εναντίον των επιδρομέων Ιταλών η πατρίδα μας έγραψε καινούριες σελίδες δόξας, ηρωισμού και αυτοθυσίας στη μεγάλη της Ιστορία και φώτισε με το υπέροχο παράδειγμα της όλους τους λαούς της γης, διδάσκοντας το πνεύμα της Ελευθερίας και της Δικαιοσύ-

νης, δίνουμε το ιστορικό χρονικό της δοξασμένης αυτής επετείου.

Ωρα 3.30 π.μ. Δευτέρα 28 Οκτωβρίου 1940. Αυτή την ώρα ο πρεσβευτής της Ιταλίας Γκράτσι ξύπνησε τον Έλληνα πρωθυπουργό Ιωάννη Μεταξά και του έδωσε ένα δόλιο τηλεσίγραφο. Ζητούσε

εξ' ονόματος του Μουσολίνι να καταλάβουν την Ελλάδα ιταλικά στρατεύματα και να τους επιτραπεί το πέρασμα από την Αλβανία στην Ήπειρο. Το τελεσί-

γραφο όριζε δύο ώρες προθεσμία για να απαντήσει, με την απειλή ότι διαφορετικά τα ιταλικά στρατεύματα θα εισέβαλαν με τη βία στο ελληνικό έδαφος. Ο πρεσβευτής παρακάλεσε τον Έλληνα πρωθυπουργό να δώσει διαταγή στα στρατεύματα, που φύλαγαν τα σύνορα προς την Αλβανία, να μην προβάλλουν αντίσταση κατά των Ιταλών. Ο πρωθυπουργός όμως υπερήφανα απάντησε: «ΟΧΙ, δεν δίνω τέτοια διαταγή... Η Ιταλία κηρύσσει τον πόλεμο κατά της Ελλάδας. Λοιπόν θα πολεμήσουμε».

Ωρα 4.00 π.μ. Από τη στιγμή αυτή η Ελλάδα βρίσκεται σε εμπόλεμη κατάσταση με την Ιταλία. Συγκλήθηκε το Υπουργικό Συμβούλιο έκτακτα και δόθηκαν εντολές για δράση στις ένοπλες δυνάμεις της χώρας.

Ωρα 5 π.μ. Σε έκτακτο φύλλο της επίσημης «Εφημερίδας της Κυβερνήσεως» δημοσιεύθηκε το διάταγμα της γενικής επιστράτευσης της

χώρας, που είχε την υπογραφή του βασιλιά Γεωργίου Β' και του Υπουργικού Συμβουλίου.



Η πρώτη σελίδα της εφημερίδας "Ασύρματος" της 28ης Οκτωβρίου.

(Συνέχεια στη σελίδα 8)

28η Οκτωβρίου

(Συνέχεια από τη σελίδα 7)

Ωρα 7 π.μ. Για πρώτη φορά οι σειρήνες ηχούσαν στην πρωτεύουσα και στις μεγάλες πόλεις της χώρας, καθώς και οι καμπάνες των εκκλησιών σε



Επιστράτευση

πόλεις και χωριά για να αναγγείλουν το ιστορικό γεγονός στον ελληνικό λαό, που ενθουσιάζεται, καθώς η πατρίδα τον καλεί να ασκήσει το χρέος του για την ελευθερία και τη σωτηρία της. Έκτακτες εκδόσεις των εφημερίδων κυκλοφορούν στην Αθήνα, που περιγράφουν τα γεγονότα και δημοσιεύουν τα διατάγματα της επιστράτευσης. Ο κόσμος πλημμυρίζει τους δρόμους, σχηματίζει αυθόρμητες διαδηλώσεις με σημαίες και

εικόνες, ξεχύνεται στις πλατείες και ζητωκραυγάζει με ενθουσιασμό και αισθήματα πατριωτικής υπερηφάνειας για τον πόλεμο.

Όσοι επιστρατεύονται, με κάθε μεταφορικό μέσο τρέχουν στους στρατώνες να παρουσιαστούν και από το ένα ως το άλλο άκρο της Ελλάδας αντηχεί μια ιαχή «Ζήτω η Ελλάδα. Νίκη,λευτεριά και η Παναγιά

μαζί μας!»

Ωρα 8 π.μ. Με τους ήχους του εθνικού ύμνου ο Ραδιοφωνικός σταθμός της Αθήνας μεταδίδει το ιστορικό της κήρυξης του Ελληνοϊταλικού πολέμου και τα δύο ιστορικά διαγγέλματα του βασιλιά και του πρωθυπουργού.

Ωρα 8-9 πμ. Ο λαός της πρωτεύουσας και ολόκληρης της Ελλάδας βρίσκεται σε συναγερμό. Με όλον τον κίνδυνο που αναγγέλλουν οι σειρήνες

επισημαίνοντας την εμφάνιση στον ελληνικό ορίζοντα ιταλικών αεροπλάνων ο πληθυσμός βρίσκεται στους δρόμους διαδηλώνοντας τη θέλησή του να αγωνισθεί και να νικήσει τους ύπουλους εχθρούς. Τα σχολεία, τα εργοστάσια, τα καταστήματα κλείνουν και όλοι συγκεντρώνονται στις γειτονιές, ύστερα ξεχύνονται προς το κέντρο με τραγούδια και ζητωκραυγές.

Ο Ραδιοφωνικός σταθμός μεταδίδει το διάγγελμα του Έλληνα πρωθυπουργού Ιωάννη Μεταξά, ανάμεσα σε ενθουσιαστικά εμβατήρια.

Ο πόλεμος έχει πια ξεκινήσει.....

Ευχόμαστε σε όλους να γιορτάσουν και φέτος με υγεία την εθνική μας επέτειο και μακάρι αυτή να τους θυμίζει πάντα για ποια ιδανικά θυσίασαν τη ζωή τους όλοι εκείνοι οι γνωστοί και άγνωστοι ήρωες!!!!

ΔΗΜΗΤΡΑ ΙΩΑΚΕΙΜΟΒΙΤΣ

28η Οκτωβρίου 1940 : Η μάχη της Πίνδου

Η μάχη της Πίνδου συνέβη στα βουνά της Πίνδου, της Ηπείρου και της δυτικής Μακεδονίας. Ήταν μια μάχη μεταξύ Ελλήνων και Ιταλών τις

πρώτες μέρες του Ελληνοϊταλικού πολέμου . Ξεκίνησε στις 28 Οκτωβρίου και τελείωσε στις 13 Νοεμβρίου 1940 και υπήρξε μαζί με την μάχη της Ελαί-

ας-Καλαμά από τις αποφασιστικές ένοπλες συμπλοκές των πρώτων ημερών του Ελληνοϊταλικού πολέμου (1940-1941)

(Συνέχεια στη σελίδα 9)

28η Οκτωβρίου 1940 : Η μάχη της Πίνδου

(Συνέχεια από τη σελίδα 8)

που απέκοψαν την ιταλική είσο-



δο στο Ελληνικό έδαφος.

Οι Ιταλοί επιτέθηκαν στη Ελλάδα με την 3^η μεραρχία των Αλπινιστών Julia στις 5 το πρωί της 28^{ης} Οκτωβρίου .

Ήταν περισσότεροι από 10.000 άνδρες εκπαιδευμένοι να πολεμούν σε ορεινά μέρη. Οι Έλληνες από την άλλη μεριά, με αρχηγό τον συνταγματάρχη Κωνσταντίνο Δαβάκη, είχαν αναπτυχθεί στις βουνοκορυφές της Πίνδου , σε μια γραμμή 35 χιλ. με σκοπό να υπερασπι-

στούν τα ελληνικά εδάφη. Οι ελληνικές δυνάμεις ήταν 2.000 άνδρες .

Στόχος των Ιταλών ήταν διασχίζοντας την Πίνδο να καταλάβουν την περιοχή του Μετσόβου χωρίζοντας έτσι των ελληνικό στρατό της Ηπείρου και της

Μακεδονίας. Κατάφεραν να διασχίσουν 40 χιλ. στην Πίνδο και κατέλαβαν το χωριό Βοβούσα , αλλά ποτέ δεν έφτασαν στο Μέτσοβο χάρη στους Έλληνες στρατιώτες .

Στις 3 Νοεμβρίου οι Έλληνες περικύκλωσαν τους Ιταλούς με αποτέλεσμα εκείνοι να έχουν πολλές απώλειες και έτσι αναγκάστηκαν να υποχωρήσουν. Μέσα στις 2 επόμενες μέρες οι Έλληνες όχι μόνο να ανακαταλάβουν τη Βοβούσα

και τη Σαμαρίνα από τους Ιταλούς, αλλά κατάφεραν να τους υποχρεώσουν να υποχωρήσουν κάνοντας τους να βρεθούν εκεί που ήταν πριν από την μάχη.

Μέχρι τις 13 Νοεμβρίου, οι Ιταλοί υποχωρώντας συνεχώς κατέληξαν στα ελληνοαλβανικά σύνορα .Οι Έλληνες νίκησαν στη μάχη της Πίνδου και με τη νίκη τους αυτή είχαν την δυνατότητα να αντεπιτεθούν στους Ιταλούς αργότερα.

Στη μάχη της Πίνδου οι Ιταλοί έχασαν περίπου 5.000 χιλ. άνδρες, ενώ πολύ σημαντικό ρόλο έπαιξαν οι κάτοικοι των χωριών της Πίνδου που ενίσχυσαν συστηματικά τον ελληνικό στρατό με τρόφιμα και πολεμοφόδια.

ΝΑΤΑΣΑ ΜΑΜΑΗ

28η Οκτωβρίου 1940 : Κων/νος Δαβάκης

Ο Κωνσταντίνος Δαβάκης ήταν Έλληνας στρατιωτικός , συνταγματάρχης πεζικού και ήρωας του ελληνοϊταλικού πολέμου του 1940. Γεννήθηκε στα Κεχριάτικα της Λακωνίας το 1897 και πέθανε στην Αδριατική θάλασσα τον Ιανουάριο του 1943.

Γιος δασκάλου, σπούδασε στη Σχολή Ευελπίδων (αλλά και στην Ανωτάτη Σχολή Πολέμου της Αθήνας, και στο Παρίσι (γαλλική Σχολή Αρμάτων).

Έλαβε μέρος στο Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο όπου διακρίθηκε για την τόλμη και την ανδρεία του στο μακεδονικό μέτωπο (μάχες Σκρα και Δοϊράνης), όμως παράλληλα η υγεία του υπέστη σοβαρή επιδείνωση εξαιτίας της επίδρασης των ασφυξιογόνων αερίων.

Το 1918 προβιβάστηκε σε λοχαγό επ' ανδραγαθία. Έλαβε μέρος και στη Μικρασιατική Εκστρατεία, όπου το 1921 διακρίθηκε στη μάχη των υψω-

μάτων του Αλπανός, και τιμήθηκε με το Χρυσούν Αριστείο Ανδρείας.

Στο διάστημα μεταξύ 1922 και 1937 υπηρέτησε ως επιτελάρχης της 2ης Μεραρχίας και του 1ου Σώματος Στρατού, φοίτησε και δίδαξε σε στρατιωτικές σχολές και συνέγραψε διατριβές για τη στρατιωτική ιστορία και την τακτική των τεθωρακισμένων. Το 1931 πήρε το βαθμό του αντισυντα-

(Συνέχεια στη σελίδα 10)

28η Οκτωβρίου 1940 : Κων/νος Δαβάκης

(Συνέχεια από τη σελίδα 9)

ματάρχη. Στις 30 Δεκεμβρίου του 1937 και μετά από μεγάλες αναρρωτικές άδειες, αποστρατεύθηκε για λόγους υγείας και τέθηκε σε πολεμική δια-



Ο Κωνσταντίνος Δαβάκης

θεσιμότητα.

Όταν, τον Αύγουστο του 1940, συντελέστηκε η μερική επιστράτευση, ο Δαβάκης ανακλήθηκε στην ενεργό υπηρεσία και τοποθετήθηκε διοικητής του 51ου Συντάγματος Πεζικού και στη συνέχεια του Αποσπάσματος Πίνδου (αποτελούμενου από το 51ο ΣΠ υπό άλλον διοικητή και διάφορες μικρομονάδες) το οποίο είχε ως έδρα το Επταχώριο Πίνδου. Η διοίκηση των ελληνικών δυνάμεων ανατέθηκε στον Βασίλειο Βραχνό. Το πρωί της 28ης Οκτωβρίου του 1940, οπότε εκδηλώθηκε η ιταλική εισβολή, ο Δαβάκης αντιμετώπισε την 3η Ιταλική Μεραρχία Αλπινιστών ΤΖΟΥΛΙΑ με ένα α-

πόσπασμα 2.000 ανδρών, υπό τις εντολές και τις οδηγίες του Τμήματος Στρατιάς Δυτικής Μακεδονίας. Η τακτική του σε ολόκληρη την έκταση της ζώνης ευθύνης του (35 χιλιόμετρα) ήταν αμυντική, και μάλιστα έκανε υποχωρητικό ελιγμό, αναμένοντας ενισχύσεις. Την 1η Νοεμβρίου 1940, οπότε έφτασαν οι ενισχύσεις που περίμενε ο Δαβάκης, οι ελληνικές δυνάμεις έκαναν αντεπίθεση και κύκλωσαν τις

ιταλικές, που αναγκάστηκαν να υποχωρήσουν. Κατά την αντεπίθεση αυτή, και συγκεκριμένα την 6η ημέρα από την έναρξη των επιχειρήσεων, στον Προφήτη Ηλία Κάντσικου, ο Δαβάκης τραυματίστηκε στο στήθος. Στη συνέχεια τον μετέφεραν αναίσθητο με το φορείο στο Επταχώρι. Ο τραυματισμός του του προκάλεσε προβλήματα σε σχέση με την παλαιά στηθική του νόσο. Έτσι χρειάστηκε να αποχωρήσει από το μέτωπο, όπου τον αντικατέστησε ο τότε ταγματάρχης Ιωάννης Καραβίνας.

Η νίκη του αποσπάσματος του Δαβάκη είχε αποφασιστική σημασία στην έκβαση του πολέμου. Μάλιστα θεωρήθηκε

η πρώτη ήττα του άξονα.

Κατά τη διάρκεια της μακρόχρονης νοσηλείας του Δαβάκη, οι πολεμικές επιχειρήσεις έληξαν και η χώρα βρέθηκε υπό κατοχή. Τον Δεκέμβριο του 1942, και ενώ ακόμα νοσηλευόταν στην Αθήνα, ο Δαβάκης συνελήφθη ως όμηρος από τις ιταλικές αρχές κατοχής, μαζί με πολλούς διακεκριμένους αξιωματικούς, γιατί θεωρήθηκαν ύποπτοι αντιστασιακής δράσης. Οι συλληφθέντες επιβιβάστηκαν στην Πάτρα στο ατμόπλοιο *Τσιπτά ντι Τζένοβα* (Πόλη της Γένοβα) για να μεταφερθούν σε στρατόπεδο συγκέντρωσης στην Ιταλία. Το πλοίο αυτό τορπιλίστηκε από συμμαχικό υποβρύχιο και βυθίστηκε στα ανοιχτά των νότιων αλβανικών ακτών, με αποτέλεσμα οι επιβαίνοντες να πνιγούν στα νερά της Αδριατικής. Το πτώμα του Δαβάκη περιουλελήγη, αναγνωρίστηκε και θάφτηκε στον Αυλώνα. Μεταπολεμικά τα οστά του μεταφέρθηκαν στην Αθήνα.

Μετά τον θάνατό του η Ακαδημία Αθηνών του απένευσε το αργυρό μετάλλιο της αυτοθυσίας, ενώ στους Δήμους Καλλιθέας και Νίκαιας υπάρχουν πλατείες με το όνομά του και μια προτομή του. Οδοί, προτομές και ανδριάντες του ήρωα υπάρχουν και στην Ήπειρο.

ΚΩΝ/ΝΟΣ ΕΓΓΛΕΖΟΣ

28η Οκτωβρίου 1940 : Ρούπελ

Το οχυρό Ρούπελ είναι το μεγαλύτερο συγκρότημα στη οχυρωμένη τοποθεσία στα σύνορα της Ελλάδας και της Βουλγαρίας.



Το εσωτερικό του οχυρού

Το Ρούπελ είναι κατασκευασμένο στα δυτικά του όρους Τσιγγέλι στον ποταμό Στρυμόνα, μαζί με το οχυρό Παλιουριώνες.

Η αποστολή του συγκροτήματος ήταν η άμυνα, να μην επιτρέψουν στους εχθρούς να περάσουν τα σύνορα.

Από τις 6 Απριλίου 1941 το οχυρό Ρούπελ δεχόταν το σφυροκόπημα των Γερμανών από πυροβόλα και αεροπλάνα και παρ' όλα αυτά συνέχισε να αντιστέκεται.

Απόσπασμα από το χρονικό της μάχης στις 9 Απριλίου :

«Το οχυρό Ρούπελ υπέστη βομβαρδισμούς πυροβολικού και αεροπορίας και την ημέρα

αυτή. Μέχρι το μεσημέρι οι βομβαρδισμοί ήταν μικρής έντασης αλλά από τις 14:00 μετατράπηκαν σε σφοδρούς. Στις 12:30, όμως, όταν επρό-

κειτο να εφορμήσουν τα τμήματα κρούσης, το ελληνικό πυροβολικό εξαπέλυσε στους χώρους εξόρμησης το φονικό πυρ και προκλήθηκαν πολλές και βαριές απώλειες στους Γερμανούς. Μετά από αυτό τα

γερμανικά τμήματα άρχισαν να οπισθοχωρούν. Οι απώλειες του οχυρού ήταν πέντε νεκροί και έντεκα τραυματίες. Στις 17:00 προσήλθαν Γερμανοί κήρυκες για να γνωστοποιήσουν την



Πυροβολείο στο Ρούπελ

συνθηκολόγηση του ΤΣΑΜ ζητώντας την παράδοση του οχυρού.

Ο διοικητής του, Ταγμα-

τάρχης Γεώργιος Δουράτσος απάντησε ότι τα οχυρά δεν παραδίδονται αλλά καταλαμβάνονται και ότι θα συνεχίσει τον αγώνα στερούμενος άλλων διαταγών. Ο κήρυκας διαβεβαίωσε στη στρατιωτική του τιμή ότι δεν επρόκειτο για απάτη και όρισε συνάντηση για την 6:00 της επόμενης 10/4. Το οχυρό επικοινωνήσε με τη Μεραρχία όπου κοινοποίησε την συνθηκολόγηση. Η αντίδραση των ανδρών του οχυρού ήταν ότι ο αγώνας έπρεπε να συνεχιστεί. Την επομένη 10 Απριλίου 1941 έλαβε χώρα η παράδοση του οχυρού. Τα γερμανικά τμήματα "μας εσεβάσθησαν και μας ετίμησαν", σύμφωνα με την έκθεση Πλευράκη. Έξω από το οχυρό ήταν παραταγμένο γερμανικό τμήμα και απέδωσαν τιμές. Ο εντεταλμένος για την παραλαβή του οχυρού Γερμανός αξιωματικός συγχάρηκε τον διοικητή του, Ταγματάρχη Γεώργιο Δουράτσο, διαβεβαιώνοντας τα συγχαρητήρια και το θαυμασμό των ανωτέρων του. Τόνισε μάλιστα ότι για τους Γερμανούς αποτελούσε τιμή και υπερηφάνεια ότι είχαν ως αντίπαλο έναν τόσο ηρωικό στρατό.

Σήμερα τιμούμε τη μνήμη των πολεμιστών που χάθηκαν αλλά και εκείνων που με γενναιότητα υπερασπίστηκαν μέχρι τέλους τα οχυρά και την πατρίδα τους.

ΙΩΑΝΝΑ ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΟΥ

28 Οκτωβρίου : Ήβη Αθανασιάδου

Η Ήβη Αθανασιάδου ήταν μια νέα κοπέλα που κατοικούσε στο Παλαιό Φάληρο την περίοδο της γερμανικής κατοχής. Δολοφονήθηκε την ημέρα της αποχώρησης των Γερμανών από την Αθήνα.

Η Αθανασιάδου (1 Ιουνίου 1926 – 16 Οκτωβρίου 1944) φοιτούσε στο μοναδικό γυμνάσιο της περιοχής. Κατά την περίοδο της αποχώρησης του γερμανικού στρατού πολλοί νέοι είχαν βγει στους δρόμους του Παλαιού Φαλήρου να πανηγυρίσουν για την απε-



Ήβη Αθανασιάδου

λευθέρωση, γράφοντας συνθήματα υπέρ των Συμμάχων επάνω στην άσφαλτο, ανάμεσα

στις οδούς Αιόλου και Ποσειδώνος. Ενώ η Αθανασιάδου έγραφε «καλώς ήλθατε σύμμαχοί μας», ένας Γερμανός αξιωματικός την είδε και την πυροβόλησε.

Προς τιμή της Αθανασιάδου, ο δρόμος που ζούσε, η οδός Ευτέρπης, πήρε το όνομά της και κατασκευάστηκε μικρό μνημείο στο σημείο όπου εκτελέστηκε. Η ποιήτρια Στέλλα Αλεξοπούλου έγραψε σχετικό ποίημα υμνώντας έτσι την μνήμη της.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΥΛΩΝΑΣ

Οικολογικά θέματα

Ανανεώσιμες και Μη Ανανεώσιμες πηγές Ενέργειας

Ανανεώσιμες πηγές ενέργειας λέμε τις πηγές ενέργειας οι οποίες ανανεώνονται και δεν θα τελειώσουν ποτέ π.χ.: Η αιο-



Ο Λιγνίτης είναι μη

λική, ηλιακή, αεροθερμική, γεωθερμική, υδροθερμική και υδροηλεκτρική ενέργεια.



Το νερό είναι ανανεώσιμη πηγή ενέργειας

Μη ανανεώσιμες πηγές ενέργειας λέμε τις πηγές ενέργειας οι οποίες δεν ανανεώνονται και κάποια στιγμή θα τελειώσουν π.χ.: το πετρέλαιο, ο άνθρακας και το φυσικό αέριο.

Πρέπει να χρησιμοποιούμε τις ανανεώσιμες πηγές ενέργειας γιατί δε θα τελειώσουν ποτέ και δε μολύνουν το περιβάλλον σε αντίθεση με τις μη ανανεώσιμες πηγές ενέργειας.

ΒΑΣΙΛΗΣ ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ

Φθινοπωρινά Φρούτα

Μπορεί η φθινοπωρινή σοδειά να μην είναι και τόσο πλούσια μα έχει και αυτή τα καλούδια της. Μήλα, πορτοκάλια, ρόδια, μπανάνες άλλα και πολλά άλλα φρούτα δεν λείπουν τώρα πια από τα καλάθια των αγορών μας. Ποιο ανα-

λυτικά τα φθινοπωρινά φρούτα είναι τα παρακάτω:

Αχλάδια, Μήλα, Πορτοκάλια, Γκρέιπφρουτ, Φραγκόσουκα, Ρόδια, Ακτινίδια, Λωτοί, Μανταρίνια, Κυδώνια και Σταφύλια.

ΝΑΤΑΣΑ ΜΑΜΑΗ



Θέματα που ενδιαφέρουν

Άρσεναλ—Ολυμπιακός



Ένα θέμα που απασχολεί όλους τους μαθητές είναι η νίκη του Ολυμπιακού στο στάδιο Έμιρειτς την Τρίτη, 29 Σεπτεμβρίου.

Στην αρχή όλοι έλεγαν πως θα χάσει ο Ολυμπιακός αλλά όλοι έμειναν έκπληκτοι με τη νίκη του. Το πρώτο γκολ ήταν του Ολυμπιακού, το 32ο λεπτό

ο Φελίπ Πάρντο στέλνει τη μπάλα στα δίχτυα. Οι παίκτες της Άρσεναλ όμως δεν άργησαν να ισοφαρίσουν, Ο Ουόλκοτ στο 34ο λεπτό, κάνει ένα σουτ, η μπάλα χτυπάει στα χέ-

ρια του Ρομπέρτο και μπαίνει γκολ. Στο 39ο λεπτό ο Κώστας Φορτούνης εκτελεί ένα κόρνερ με φάλτσο και η μπάλα περνάει τη γραμμή του γκολ. Στο 65ο ο Αλέξης Σάντσεζ με κοντινή κεφαλιά κάνει το σκορ 2-2. Αμέσως μετά, στο 66ο λεπτό ο Φινμπόγγασον με ένα αδύναμο σουτ σκοράρει το νικηφόρο γκολ.

Το ματς τελείωσε με μια δίκαιη νίκη του Ολυμπιακού.

MOXAMENT ΑΛΙ

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες και τα Ολυμπιακά Ιδεώδη

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες που ξεκίνησαν το 776 π.Χ. είχαν ως βασική τους αρχή την ισότητα και την ισονομία στον αθλητισμό. Αυτή η αρχή αλλιώς λέγεται Ολυμπιακό Πνεύμα ή Ολυμπιακό Ιδεώδες.

Η πιο σημαντική αξία όμως που καθιέρωσαν οι Έλληνες στους Ολυμπιακούς αγώνες είναι το «ευ αγωνίζεσθαι» ή όπως είναι γνωστό στην αγγλική ορολογία σήμερα, το fair play. Είναι το πνεύμα υγιούς συναγωνισμού, η περίφημη ευγενής άμιλλα.

Τι σημαίνει αυτό; Ότι η νίκη πρέπει να κατακτιέται μόνο με τίμια μέσα. Μόνο έτσι

φανερώνεται το μεγαλείο του κάθε αθλητή και του κάθε ανθρώπου.

Ευ αγωνίζεσθαι είναι ένα σύστημα αξιών, είναι στάση



ζωής.

Βασικές του αρχές είναι: Ο σεβασμός στην άποψη και στη διαφορετικότητα του άλλου.

Ο σεβασμός στους κανόνες του αθλήματος, στους συ-

ναθλητές και στους αντιπάλους.

Τέλος, η βία ασφαλώς δεν είχε θέση στα αθλητικά γεγονότα στην αρχαιότητα, όπως δε θα έπρεπε να έχει θέση και στα γήπεδα σήμερα. Άλλωστε η νίκη έχει αξία μόνο όταν βασίζεται στην πραγματική ικανότητα και στη δικαιοσύνη.

Ο άνθρωπος που νικά χρησιμοποιώντας αθέμιτα μέσα, όπως πονηριά ή βία, γνωρίζει πάντα μέσα του ότι δεν είναι αυτός ο πραγματικός νικητής.

Περνώντας στο σήμερα, οι Ολυμπιακοί αγώνες αναβίωσαν με πρώτη διοργάνωση το 1896 τιμής ένεκεν στην Αθήνα. Σκοπός της διοργάνωσης αυτής ήταν να τιμηθεί η Ελλάδα, η

(Συνέχεια στη σελίδα 14)

Οι Ολυμπιακοί Αγώνες και τα Ολυμπιακά Ιδεώδη

(Συνέχεια από τη σελίδα 13)

χώρα που γέννησε τους Ολυμπιακούς αγώνες.

Μάλιστα στην πρώτη αυτή διοργάνωση στην Αθήνα δόθηκε η ευκαιρία σε όλους να διαπιστώσουν ότι οι Ολυμπιακοί αγώνες πράγματι προσφέρουν ίσες ευκαιρίες σε όλους, ανεξαρτήτως καταγωγής, κοινωνικής ή οικονομικής τάξης.

Ο Σπύρος Λούης είναι το χαρακτηριστικότερο παράδειγμα του ανθρώπου που νικά με

την αξία του. Ο νερούλας από το



Σπύρος Λούης

Μαρούσι, που δεν υπήρξε ποτέ αθλητής, έτρεξε στο Μαραθώνιο και βγήκε πρώτος στη διαδρομή που έκανε ο Φειδιππίδης για να αναγγείλει τη νίκη των Ελλήνων στο Μαραθώνα.

Αυτή ήταν μια καλή αρχή για τους σύγχρονους Ολυμπιακούς αγώνες, αφού οι βασικές αρχές που θα τους χαρακτήριζαν θα ήταν οι ίδιες αρχές που δημιούργησαν οι αρχαίοι Έλληνες.

ΣΤΑΘΗΣ ΒΟΥΡΛΑΜΗΣ

Θέματα Επιστημών

Έκλειψη Σελήνης

Στις 28 Σεπτεμβρίου του 2015 πραγματοποιήθηκε η τελευταία έκλειψη της χρονιάς, μια ολική σεληνιακή έκλειψη στις 4ο και 37' του Κριού. Πρόκειται για την τελευταία έκλειψη μιας τετράδας που επικράτησε να ονομάζεται «ματωμένα φεγγάρια», λόγω της έντονης κόκ-



κινης απόχρωσης που παίρνει η Πανσέληνος την ώρα της ανατολής της.

Η συγκεκριμένη τετράδα Πανσελήνων –Εκλείψεων Σελή-

νης διαφέρει με τις υπόλοιπες ως προς το γεγονός ότι πραγματοποιείται κοντά στο περίγειο, στην κοντινότερη δηλαδή απόσταση που μπορεί να καταγράψει η ελλειπτική τροχιά του

δορυφόρου μας προς την Γη, κάτι που την κάνει να φαίνεται κατά 7% μεγαλύτερη από μια Πανσέληνο που πραγματοποιείται περίπου στην μέση απόστα-

ση Γης - Σελήνης. Το δε έντονο κόκκινο χρώμα αποδίδεται στην ακτινοβολία του Ήλιου, που μέσα από την ατμόσφαιρα της γης χρωματίζει την Σελήνη με το ρόδινο χρώμα των δειλινών.

Οι ολικές εκλείψεις Σελήνης στο περίγειο, όπως αυτή της 28ης Σεπτεμβρίου, είναι αρκετά σπάνιες και στον 20 αιώνα υπήρξαν συνολικά πέντε, κατά τα έτη 1910, 1928, 1946, 1964 και 1982.

Αυτή ήταν η πρώτη του 21ου αιώνα, με την επόμενη να αναμένεται στις 8 Οκτωβρίου 2033, και πρόκειται να υπάρξουν συνολικά 8, οι

(Συνέχεια στη σελίδα 15)

Θέματα Επιστημών

(Συνέχεια από τη σελίδα 14)

περισσότερες που μπορούν να συμβούν μέσα σε έναν αιώνα.

Λόγω της συζυγίας των τριών ουράνιων σωμάτων, Γης – Σελήνης – Ήλιου αλλά και του γεγονότος ότι η Πανσέληνος αυτή βρισκόταν σε πολύ κοντινή απόσταση σε σχέση με τη Γη, τόσο οι μαγνητικές δυνάμεις που αλληλεπιδρούν στα ουράνια σώματα είναι μεγαλύτερες από το συνηθισμένο, όσο και οι δονήσεις που παράγουν οι πλανήτες με την μεταφυσική τους έννοια είναι αυξημένες.

Τα «ματωμένα φεγγάρια» έχουν συνδεθεί με δοξασίες και δεισδαιμονίες σε όλα τα μήκη και πλάτη της γης και δεν είναι

λίγες οι φορές που προφητεύονται από κατακλυσμιαία γεγονότα μέχρι και το τέλος του κόσμου ή η δεύτερη παρουσία. Είναι γεγονός ότι οι έντονες μαγνητικές έλξεις επιταχύνουν την εκδήλωση τεκτονικών φαινομένων ή επιτείνουν πλημμυρικά φαινόμενα, κυρίως στις ζώνες του πλανήτη μας που επηρεάζει περισσότερο. Προκαλούν όμως και έντονες εσωτερικές διεργασίες που μπορούν να αλλάξουν τη ρότα της ζωής μας.

Η ολική σεληνιακή έκλειψη της 28 Σεπτεμβρίου ήταν ορατή από όλη τη Νότιο Αμερική, την ανατολική Βόρεια Αμερική, την δυτική Ευρώπη

και την δυτική Αφρική. Οι χώρες που αναμενόταν να επηρεάσει ιδιαίτερα με έκτακτα γεγονότα ήταν οι Ελβετία, Γερμανία, Γαλλία, Ιταλία, Σλοβακία, οι Η.Π.Α. καθώς και οι χώρες της δυτικής Αφρικής. Λόγω των πολλών και σύνθετων όψεων που σχηματίστηκαν με την εν λόγω έκλειψη, σημαντικά γεγονότα μπορούσαν να επηρεάσουν και τις χώρες Ελλάδα, Ισραήλ και Ινδία, αν και στις χώρες αυτές η ολική έκλειψη δεν ήταν ορατή σε όλες της φάσεις της.

**ΣΟΦΙΑ ΣΙΤΑΡΙΔΟΥ
ΝΟΡΑ ΡΑΓΚΟΥΣΗ**

Η ρύπανση των θαλασσών

Η ρύπανση των θαλασσών είναι ένα από τα σημαντικότερα προβλήματα του περιβάλλοντος γιατί έχει συνέπειες σε ουσιώδεις βιολογικές και οικολογικές ισορροπίες.

2.000 κομμάτια πλαστικών σκουπιδιών ανά τετραγωνικό χιλιόμετρο υπάρχουν στην επιφάνεια της Μεσογείου. Το γεγονός αυτό είναι ιδιαίτερα επιβαρυντικό για το περιβάλλον περιβάλλον αν υπολογιστεί ότι ένα κομμάτι πλαστικό χρειάζεται 450 χρόνια να διαλυθεί.

Το Αιγαίο όμως διαπλέεται ετησίως από περισσότερα από 60.000 εμπορικά πλοία, εκ των οποίων 6.000 είναι πετρελαιοφόρα, που μεταφέρουν τόνους βαριά πετρελαιοειδή.

ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ

πόσα χρόνια χρειάζονται για να διαλυθούν στη θάλασσα;



Μεγάλοι Θαλασσοπόροι Πυθέας ο Μασσαλιώτης

Ο Πυθέας ο Μασσαλιώτης ήταν αρχαίος Έλληνας έμπορος, εξερευνητής και γεωγράφος από τη Μασσαλία της σημερινής Γαλλίας. Είναι γνωστός για το ταξίδι που πραγματοποίησε στις θάλασσες της βόρειας Ευρώπης.

Ο τρόπος που ξεκίνησε το ταξίδι του ο Πυθέας δεν είναι γνωστός. Μπορεί να πέρασε από το Στενό του Γιβραλτάρ, αλλά είναι επίσης πιθανό να ταξίδεψε αρχικά από τη ξηρά μέσω της Γαλλίας. Στη συνέχεια πήγε στη Μεγάλη Βρετανία. Εκεί επισκέφτηκε την Κορνουάλη, μετά από θαλάσσιο ταξίδι

έξι ημερών προς το βορρά



έφτασε σε έναν τόπο που ονομάζει Θούλη. Για τη Θούλη ο Πυθέας αναφέρει ότι ήταν μία γεωργική χώρα. Οι κάτοικοι εκεί τρέφονταν με φρούτα και πα-

ρασκεύαζαν ένα ποτό από σιτάρι και μέλι.

Βόρεια τη Θούλης ξεκινούσε μία περιοχή όπου η θάλασσα αναμιγνυόταν με τον πάγο, τη στεριά και τον αέρα. Υπάρχουν θεωρίες σύμφωνα με τις οποίες ο τόπος που περιγράφει ο Πυθέας είναι οι περιοχές του Αρκτικού κύκλου κοντά στην Ισλανδία ή τη Νορβηγία, όπου το θαλασσινό νερό αρχίζει να πήζει και υπάρχει πυκνή ομίχλη. Ο συνδυασμός αυτός του έδωσε την εντύπωση της ανάμιξης των στοιχείων της φύσης.

Στη συνέχεια ο Πυθέας ταξίδεψε στη Βόρεια Θάλασσα και πιθανώς και στη Βαλτική.

ΡΑΦΑΕΛΛΑ ΠΡΙΦΤΗ



Μεγάλοι Θαλασσοπόροι Νέαρχος

Αξιωματούχος του Μεγάλου Αλεξάνδρου και ναύαρχος του στόλου του.

Ο Νέαρχος υπήρξε επικεφαλής του Μεγάλου Αλεξάνδρου κατά τη διάρκεια της εκστρατείας του στην Ασία. Γεννήθηκε γύρω στο 360 π.Χ. στην Κρήτη (στη σημερινή περιοχή του Αγίου Νικολάου Λασιθίου) και ήταν γιος του Ανδροτίμου Μεγάλωσε όμως στην Αμφίπολη κι έγινε ένας από τους πιο στενούς φίλους του νεαρού Αλέξανδρου. Ο Βασιλιάς Φίλιππος Β' τον εξόρισε, καθώς ο ίδιος είχε πέσει στη δυσμένεια του Φίλιππου. Αργότερα ο Αλέξαν-

δρος, μετά τη δολοφονία του Φίλιππου, τον επανέφερε στην Αμφίπολη και τον όρισε σατράπη (διοικητή) στη Λυκία της Μικράς Ασίας.



στη συνέχεια ανέλαβε την αρχηγία του στόλου που ναυπήγησε ο Αλέξανδρος για την εκστρατεία στη Μικρά Ασία.

Ξεκινώντας ο Νέαρχος από τον Υδάσπη ποταμό, έπλευσε στις ακτές του Περσικού κόλπου και χάρη στην ικανότητα, το θάρρος και την αποφασιστικότητά του κατάφερε

να φτάσει, παρά τις δυσκολίες, μέχρι τις εκβολές του Ευφράτη ποταμού. Από εκεί συνέχισε το ταξίδι του κι έφτασε θριαμβευτής στα Σούσα το 324 π.χ., όπου τιμήθηκε με χρυσό στεφάνι από τον Αλέξανδρο. Ο θάνατος του Αλέξανδρου το 324 π.Χ. ματαίωσε το σχέδιό του για τον εποίκισμό της Μεσογείου.

Ο Νέαρχος πέθανε γύρω στο 312 π.Χ.

Τις τελευταίες ημέρες εκφράστηκε η άποψη ότι το ταφικό μνημείο που ανασκάπτεται στην Αμφίπολη, ανήκει στον Νέαρχο.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ

Βιβλία που διαβάσαμε

Φέτος στις καλοκαιρινές μου διακοπές διάβασα δύο βιβλία που μου άρεσαν πολύ: το «Εμένα ΜΕ Νοιάζει» και το «Κοντά Στις Ράγες»

Εμένα Με Νοιάζει

Το βιβλίο αυτό το έγραψε η συγγραφέας Γαλάτεια Γρηγοριάδη –Σουρέλη. Το βιβλίο αυτό μιλάει για την ιστορία ενός χωριού



που άλλαξε. Ένα νέο εργοστάσιο στο χωριό έχει μόλις ξεκινήσει να

λειτουργεί. Ένας νέος καθηγητής φτάνει στο σχολείο του χωριού.

Ο δάσκαλος αυτός νοιάζεται πολύ για το περιβάλλον και έτσι προσπαθεί να ευαισθητοποιήσει τα παιδιά και να τα

κάνει να στραφούν ενάντια στη λειτουργία ενός εργοστασίου στο χωριό. Τα παιδιά ευαισθητοποιούνται και έτσι όλη τάξη κάνει περιβαλλοντολογικές δράσεις και προσπαθεί να σταματήσει το εργοστάσιο. Θα τα καταφέρουν τελικά όλοι μαζί;

Το βιβλίο αυτό μου άρεσε πολύ και καθώς μιλούσε και για το περιβάλλον μου έκανε περισσότερη εντύπωση. Πρέπει οπωσδήποτε να το διαβάσετε.

Κοντά Στις Ράγες

Το βιβλίο αυτό το έχει γράψει η συγγραφέας Άλκη Ζώη. Το βιβλίο μιλάει για ένα κορίτσι που μεγαλώνει στην προεπαναστατική Ρωσία. Η Σάσα όπως ονομάζεται είναι ένα εννιάχρονο παιδί γεμάτο απορίες. Ο μπαμπάς της αποφασίζει να προσλάβει έναν δάσκαλο έτσι ώστε να μελετά η Σάσα στο σπίτι. Η Σάσα και ο δάσκαλος γίνονται αχώριστοι φίλοι. Ο δάσκαλος όμως είναι εναντίον

στην όλη πολιτική κα-



τάσταση που επικρατεί και έτσι αποφασίζει να επαναστατήσει. Οι φύλακες όμως του τσάρου της Ρωσίας τον πιάνουν και τον φυλακίζουν και εκεί τα πάντα μπλέκονται. Θα καταφέρει η Σάσα να ξαναδεί τον αγαπημένο της δάσκαλο; Όλα αυτά και ακόμη και άλλα περισσότερα.

Είναι ένα πολύ ωραίο και ενδιαφέρον βιβλίο, μου άρεσε πάρα πολύ και σας το προτείνω.

ΓΕΩΡΓΙΑ ΤΣΟΥΜΑ

Ο μυστικός κήπος

Η μικρή κακομαθημένη και στριμμένη Μαίρη Λένοξ, μετά το θάνατο των γονιών της στην Ινδία, αναγκάζεται να πάει να μείνει στο αρχοντικό του θείου της στην Αγγλία.

Ο θείος της είναι ένας μοναχικός παράξενος άνθρωπος, που προκαλεί φόβο. Το σπίτι του -ένας πύργος με εκατό κάμαρες.

Παράξενοι θόρυβοι ακούγονται τις νύχτες και ταράζουν



τον ύπνο της μικρής Μαίρης. Κάποια μέρα μαθαίνει τυχαία την ιστορία ενός μυστικού κήπου, που ο θείος της κλείδωσε την πόρτα του κι έκρυψε το κλειδί για να μην μπει κανείς εκεί μέσα.

Τι κήπος είναι αυτός; Για-

τί ο κύριος Κρέιβεν τον κλείδωσε; Τι μπορεί να υπάρχει εκεί μέσα; Από τη στιγμή εκείνη θα ξεκινήσει να ψάχνει παντού, για να βρει την πόρτα του κήπου. Ένας κοκκινολαίμης θα τη βοηθήσει να ανακαλύψει όχι μόνο την κρυμμένη πόρτα, αλλά και το σημείο όπου είναι κρυμμένο το κλειδί.

Συγγραφέας : Φράνσης Μπαρνέτ

ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ

Βιβλία που διαβάσαμε

Όλιβερ Τουίστ



Το βιβλίο Όλιβερ Τουίστ είναι του Τσάρλς ή Κάρολου Ντίκενς. Ήταν Άγγλος

μυθιστοριογράφος ο οποίος θεωρούνταν από του πιο καλούς συγγραφείς της Βικτωριανής εποχής.

Στο βιβλίο αυτό ο εννιάχρονος Όλιβερ προσπαθεί να επιβιώσει σε καθώς δεν έχει γονείς. Δυστυχώς μία μέρα πέφτει στα χέρια ενός κακού Εβραίου ο οποίος προσπαθεί να

τον μάθει να κλέβει. Ο Όλιβερ όμως δεν μπορεί να κλέψει.

Είναι ένα βιβλίο πολύ ωραίο με πολλά μπερδέματα και σε παρακινεί να διαβάσεις τη συνέχεια.

ΙΩΑΝΝΑ ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΟΥ

Διάφορα θέματα

Δουλειές στο σπίτι

Όλοι εκτός από την καθαριότητα της τάξης φροντίζουμε να είναι καθαρό και το σπίτι μας !!! Κι επειδή τις δουλειές του σπιτιού τις κάνει συνήθως η μαμά, πιστεύω πως θα έπρεπε να αρχίσουμε να τη βοηθάμε!!!

Ποιες είναι οι δουλειές της μαμάς ;

Μαγειρεύει, φτιάχνει τα δωμάτια, σκουπίζει και ξεσκονί-



ζει, πλένει και σιδερώνει τα ρούχα μας πλένει τα πιάτα και άλλες πολλές.

Ε, σε κάποιες από αυτές τις δουλειές μπορούμε να βοηθάμε ή ακόμα και να αναλάβουμε να τις κάνουμε εμείς, ξεκουράζοντας τη μαμά μας.

Δε χρειάζεται να το πολυσκεφτούμε, αρκεί να το πάρουμε απόφαση...

ΕΥΑ ΜΑΝΟΥΣΑΚΗ

Ψαρέματα



Χρειαζόμαστε: για δώλωμα καρδιά μοσχარიού ή γαρίδα κατεψυγμένη, καλάμια και μηχανισμούς

εφοδιασμένους με πετονιά διαμέτρου 0,25 – 0,40.

Πηγαίναμε με τον θείο μου με την βάρκα σε μέρη που έχει άμμο, εκεί πηγαίνουν. Ψαρεύονται από την ανατολή μέχρι τη δύση του ηλίου. Τα χαρα-

κτηριστικά τους είναι ότι έχουν 2 μυτερά δόντια μπροστά και το χρώμα τους είναι ροζ από το χρώμα τους πήραν το όνομά τους.

ΧΑΡΗΣ ΨΙΑΧΟΣ

Το ψάρεμα του λούτσου

Το ψάρεμα του λούτσου γίνεται ξημερώματα (3:00-5:00 το πρωί), την ώρα που πέφτει ο ήλιος αλλά και τη νύχτα. Είναι ένα αρκετά δυνατό ψάρι, που το συναντάμε κοντά στις ακτές, αλλά καμιά φορά μπορεί να τον

δούμε να κολυμπάει στο πέλα-



γος.

Εγώ τους ψαρεύω με ψεύτικο ψαράκι στην Νίσυρο όταν πηγαίνω το καλοκαίρι.

ΧΑΡΗΣ ΨΙΑΧΟΣ

Διάφορα θέματα

Το μεγαλύτερο ψάρι που έχω ψαρέψει

Το Καλοκαίρι πήγαμε για διακοπές στην Κεφαλονιά . Ήταν ευκαιρία για μένα να πάρω μαζί μου και τα ψαρικά μου γιατί μου αρέσει πολύ το ψάρεμα.

Πήγα σε διάφορες παραλίες και λιμανάκια και ψάρεψα διάφορα ψαρικά. Όμως το

πιο σημαντικό μου ψάρεμα το έκανα σε με ιδιωτική παραλία ενός φίλου του πατέρα μου που ήταν πολύ πλούσιος και μας άφησε να την επισκεφτούμε..



Αφού φτάσαμε στην παραλία πήρα το καλάμι με το ψεύτικο ψαράκι (spinning) κάθισα στα βράχια και ψάρευα για αρκετή ώρα. Είχα απελπιστεί και ήμουν έτοιμος να τα

παρατήσω όταν έριξα για τελευταία φορά.

Άφησα για λίγο το καλάμι για να πιω νερό και μετά με το που το έπιασα άρχισε να κου-

νιέται και κατάλαβα ότι κάτι είχε τσιμπήσει. Το τράβηξα με αρκετή δύναμη και μου φάνηκε ότι ήταν κάτι μεγάλο. Όταν κατάφερα να το βγάλω έξω είδα ότι είχα πιάσει ένα αρκετά μεγάλο ψάρι. Από το άγχος μου παραλίγο να πέσει το καλάμι μέσα στο νερό και να χάσω το ψάρι. Τελικά μετά από 1 λεπτό το έβγαλα και συνειδητοποίησα ότι αυτό ήταν το μεγαλύτερο ψάρι (ροφός) που είχα ψαρέψει.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΥΛΩΝΑΣ

Πρόσφυγες στην Ελλάδα

Ορδές ανθρώπων με ζωγραφισμένη στο πρόσωπό τους τη φρίκη παίρνουν τον δρόμο της φυγής με την ελπίδα όχι για καλύτερη ζωή, επαγγελματική σταδιοδρομία ή ταξιδιωτικές εμπειρίες, αλλά για ζωή. Είναι οι πρόσφυγες, δηλαδή άτομα που εξαιτίας δικαιολογημένου φόβου δίωξης για λόγους φυλής, θρησκείας, εθνικότητας, συμμετοχής σε κοινωνική ομάδα ή εξαιτίας των πολιτικών τους πεποιθήσεων, βρίσκονται εκτός της χώρας της οποίας έχουν την ιθαγένεια και δεν μπορούν, ή εξαιτίας αυτού του φόβου, δεν επιθυμούν να απολαμβάνουν την προστασία της χώρας αυτής.

Δυστυχώς η παραπάνω

εικόνα τείνει να γίνει απλή καθημερινότητα για τη χώρα μας αφού η Ελλάδα αποτελεί κύρια πύλη εισόδου της Ευρώπης για τους πρόσφυγες.

Σύμφωνα με τα στοιχεία που συλλέγονται από τις ελληνικές αρχές, από τους ανθρώπους του Διεθνούς Οργανισμού Μετανάστευσης και του οργανισμού για τους Αγνοούμενους Μετανάστες, από τις αρχές του 2015 έως τις 30 Σεπτεμβρίου, είχαν μπει στην Ελλάδα 393.000 πρόσφυγες και μετανάστες. Από αυτούς, καταγράφηκαν 277.899 Σύριοι πρόσφυγες και ακολούθως, 76.620 Αφγανοί, 21.552 Ιρακινοί και 14.323 Πακιστανοί. Σημειώνεται πως στο αντίστοιχο χρονικό διάστημα του 2014, είχαν πε-

ράσει στην Ελλάδα 31.000 πρόσφυγες και μετανάστες!

Τον Σεπτέμβριο, λόγω των δυσμενών καιρικών συνθηκών, στέγη και φαγητό βρήκαν 300 περίπου πρόσφυγες από τις κοινωνικές δομές του δήμου Παλαιού Φαλήρου ως φιλοξενούμενοι στο κλειστό γήπεδο Ταε Κβο Ντο.

Ο δήμος, σε συνεργασία με εθελοντές, μέσα από τις δομές του φρόντισε επίσης, για την παροχή ένδυσης και καθημερινής σίτισης για όλους τους πρόσφυγες ενώ εξασφάλισε χώρους ατομικής υγιεινής με ζεστό νερό καθ' όλη την διάρκεια της παραμονής τους

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΠΑΓΟΥΛΑΤΟΣ

Συνταγές

ΚΕΪΚ ΒΑΝΙΛΙΑ-ΣΟΚΟΛΑΤΑ

ΥΛΙΚΑ:

500gr. αλεύρι φαρίν-απ
250gr. βούτυρο
250ml γάλα
400gr. ζάχαρη
1 βανίλια
4 αυγά
4 κουταλιές σούπας κακάο
6 κουταλιές της σούπας γάλα

ΕΚΤΕΛΕΣΗ:

Χτυπάμε στο μίξερ το βούτυρο μόνο του για 2-3 λεπτά. Συνεχίζοντας το χτύπημα ρίχνουμε τη ζάχαρη, στη συνέχεια ένα-ένα τα αυγά, τη βανί-

λια, το γάλα και στο τέλος ρίχνουμε λίγο-λίγο το αλεύρι.



Αφού το μίγμα ανακατευτεί καλά, ρίχνουμε τα 2/3 σε φόρμα βουτυρωμένη και πασπαλισμένη με φαρίν-απ. Στο υπόλοιπο μίγμα ρίχνουμε το κακάο και το υπόλοιπο γάλα

και χτυπάμε στο μίξερ για 2 λεπτά.

Ρίχνουμε το σοκολατένιο μίγμα πάνω στο άλλο και με ένα κουτάλι ανασηκώνουμε τις άκρες για να καλύψουμε τη σοκολάτα.

Ψήνουμε σε προθερμασμένο φούρνο, στους 180 βαθμούς με αέρα για 50-60 λεπτά {ανάλογα με τον φούρνο}.

Καλή σας επιτυχία και ΚΑΛΗ ΟΡΕΞΗ!!!

ΝΟΡΑ ΡΑΓΚΟΥΣΗ

Σταφύλι Γλυκό

Υλικά:

1 κιλό σταφύλια
500gr. ζάχαρη
150gr. νερό
1 βανίλια
1/4 φλ. Χυμός λεμονιού

Εκτέλεση:

Πλένουμε και στεγνώνουμε με μια πετσέτα τις ρόγες. Σε μια κατσαρόλα βάζουμε το νε-

ρό, τη ζάχαρη, τη βανίλια και την τοποθετούμε στη φωτιά. Όταν αρχίσει να βράζει το νερό ρίχνουμε τις ρόγες και τις ανακατεύουμε σταδιακά για να μην κολλήσουν.

Προσθέτουμε τον χυμό λεμονιού. Στη συνέχεια το αφήνουμε να βράσει για 10 λεπτά και μετά το αποσύρουμε από την φωτιά. Αφαιρούμε τον αφρό και το αφήνουμε να κρυώ-

σει.

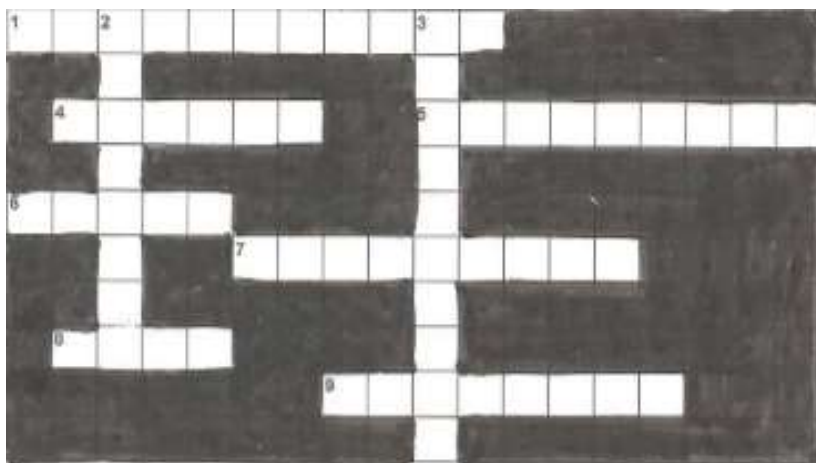
Σερβίρετε το γλυκό σταφύλι με στραγγιστό γιαούρτι.

ΙΩΑΝΝΑ ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΟΥ



Γλυκό σταφύλι

Το σταυρόλεξο του φθινοπώρου



Οριζόντια : 1. Την 28^η κάνουμε

4. Ένα φρούτο του φθινοπώρου 5. Τα ξερά φύλλα τα μαζεύουμε με την 6. Είναι οι μέρες του φθινοπώρου 8. Ένας μήνας του Φθινοπώρου

Κάθετα : 2. Για να η βραχούμε όταν βρέχει φοράμε 3. Πέφτουν από τα δέντρα 6. Το φθινόπωρο συχνά... 7. Ο 1^{ος} μήνας του Φθινοπώρου 9. Είναι οι μέρες του φθινοπώρου

ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ, ΡΑΦΑΕΛΑ ΠΡΙΦΤΗ, ΓΕΩΡΓΙΑ ΤΣΟΥΜΑ