

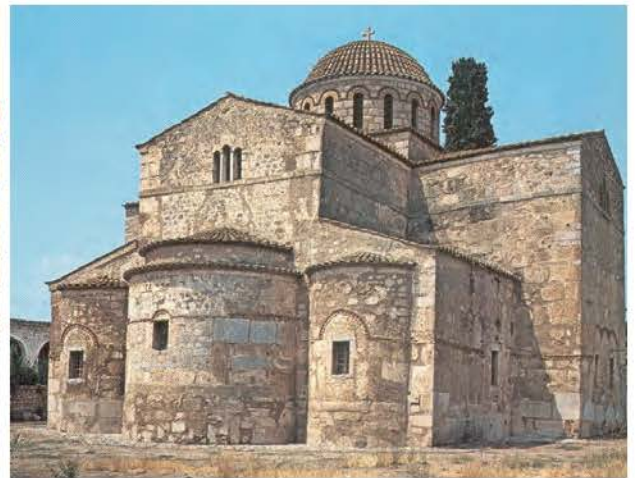
26. Η ανάπτυξη των γραμμάτων και η μελέτη των αρχαίων Ελλήνων κλασικών

1. Διαβάστε το κείμενο-πηγή 3 για τον Λέοντα τον μαθηματικό και παρατηρήστε την εικόνα 3.α. Συζητήστε στην τάξη και σχολιάστε την αξία του επιστήμονα, την πρόταση του χαλίφη και την απάντηση του Θεόφιλου. Υπάρχουν σήμερα Έλληνες επιστήμονες που διακρίνονται στο εξωτερικό;
2. Στα χρόνια των αυτοκρατόρων αναπτύχθηκαν πολύ τα και οι Μελετήθηκαν οι αρχαίοι συγγραφείς. Ασκημένοι γραφείς τα βιβλία τους και τα διακόσμησαν με ωραίες Η περίοδος αυτή ονομάστηκε- «.....» για το Βυζάντιο.
3. Διαβάστε το παρακάτω κείμενο για τον βυζαντινό ρυθμό και παρατηρήστε τις εικόνες. Συζητήστε στην τάξη για τις εκκλησίες της περιοχής σας και οργανώστε κάποιες επισκέψεις σ' αυτές, προσέχοντας και τον ρυθμό που καθεμιά είναι χτισμένη.

Στα χρόνια των Μακεδόνων χτίστηκαν σε όλη την αυτοκρατορία πολλές και ωραίες εκκλησίες με έναν **νέο ρυθμό**, που τον ονόμασαν **Βυζαντινό**. Το κτίσμα τους έχει σχήμα σταυρού και στο μέσον του στηρίζεται ο τρούλος. Οι αγιογραφίες και τα ψηφιδωτά τους έχουν τη φυσικότητα, τη χάρη και την αισιοδοξία της αρχαίας ελληνικής τέχνης.



Η εικόνα της Γέννησης, ψηφιδωτό από τη Μονή Δαφνίου.



Η Μονή της Παναγίας της Σκριπούς στη Βοιωτία.